

Отдел образования администрации
Староюрьевского района Тамбовской области

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Радуга» Староюрьевского района Тамбовской области

Рекомендована к утверждению
на заседании педагогического совета
МБДОУ детского сада «Радуга»
Староюрьевского района Тамбовской области
Протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУ
детским садом «Радуга»
Свищевская В.И.
Приказ от 30.08.2023 № 89-од



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Говорунчики»
(ознакомительный уровень)

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Дрокова Ольга Анатольевна,
педагог дополнительного образования

с. Староюрьево
2023г.

Информационная карта программы

1	Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Радуга» Староюрьевского района Тамбовской области
2	Полное название	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорунчики» (ознакомительный уровень)
3	Ф.И.О., должность автора – составителя	Дрокова Ольга Анатольевна, педагог дополнительного образования
4	Сведения о программе:	Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 года №06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей для использования в практической работе»; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. N 326-р; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р «об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»; Постановление Главного государственного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), (разработанные Минобрнауки России совместно с ГОАУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015); Устав МБДОУ детского сада «Радуга» Староюрьевского района Тамбовской области.
4.1	Нормативная база	
4.2	Область применения	
		Дополнительное образование

4.3	Направленность	Социально – гуманитарная
4.4	Тип программы	Модифицированная
4.5	Вид программы	Общеразвивающая
4.6	Возраст учащихся	5 – 7 лет
4.7	Срок реализации программы	2 года, 144 часа

Блок № 1 КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорунчики» имеет социально – гуманитарную направленность и способствует преодолению речевых нарушений, развитию лексико-грамматических категорий и связной речи у дошкольников, а также формированию мотивации к познанию и творчеству.

Уровень освоения – ознакомительный.

Актуальность

Ситуация современного детства актуализирует роль дополнительного образования детей как института взросления.

Современное дополнительное образование – это, прежде всего, образовательное пространство возможностей для самореализации детей и раскрытия их таланта, а также институт воспитания гармонично развитой и социально ответственно личности, наделенной духовно – нравственными качествами гражданина Российской Федерации.

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих компонентов. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка.

В настоящее время у многих детей в старшем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, наблюдается неумение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии и дальнейшие затруднения в подготовке к школьному обучению.

В связи с вышесказанным, возникает необходимость оказания помощи детям старшего дошкольного возраста в своевременном предупреждении и преодолении речевых нарушений.

Помимо этого **актуальность** обусловлена также тем, что кружковая работа облегчает подготовку к основным занятиям по развитию речи, коррекции звукопроизношения, дает возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребенка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип опоры на развитие речи в онтогенезе;
- принцип системности;
- принцип опоры на коммуникативную функцию речи;
- принцип учёта индивидуальных особенностей ребёнка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что ее содержание вариативно; обеспечивает дифференцированный подход к обучению и воспитанию в зависимости от уровня развития дошкольников, их психологических особенностей. Программа предоставляет возможность выбора при выполнении практических заданий и построения индивидуальной образовательной траектории в соответствии с возрастом, полом, индивидуальными особенностями и способностями обучающегося

Программа имеет следующие **отличительные особенности** от уже существующих программ по данному направлению: разработчики программы придерживается принципа - каждый ребенок имеет определенные задатки к различным видам деятельности, в том числе и речевому творчеству. Задача педагога - развивать эти задатки, чтобы ребёнок смог реализовать свой потенциал. Для этого педагог должен создать на занятиях ситуацию успеха, как для отдельно взятого ребенка, так и для детского коллектива в целом. Именно ситуация успеха позволит переживать радость личности в своей деятельности, удовлетворения от того, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, либо превзошел.

Особенности организации образовательного процесса: с учётом психолого-педагогических особенностей детей по данной Программе происходит и выбор

формы занятия – групповая, подгрупповая с использованием различных методов и приемов обучения (наглядные, практические, словесные; методы и приемы активизации, обогащения и уточнения словаря; методы и приемы развития слухового восприятия; формирования правильного звукопроизношения; методы и приемы, развивающие понимание речи и навыки связной речи). Каждое занятие состоит из теоретической и практической частей. На занятиях используются индивидуальные и игровые формы, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, поисковые и исследовательские методы, речевые и коммуникативные тренинги и игры, способствующие закреплению полученных теоретических знаний.

Программа оставляет право корректировать последовательность тем занятий, дополнять их в зависимости от степени восприятия дошкольников, их индивидуальных возможностей.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорунчики» ознакомительного уровня рассчитана на работу с учащимися 5 – 7 лет (первый год обучения 5 – 6 лет, второй год обучения 6 – 7 лет), имеющими речевые нарушения.

Программа разработана для реализации в условиях дополнительного образования детей. Программа предоставляет возможность детям, посещающим дошкольное образовательное учреждение, участвовать в кружковой деятельности, что позволяет выявить, поддержать и развить их способности и таланты в творческой и коммуникативной сфере, тем самым способствовать воспитанию гармонично развитую личность.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет:

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но форму и величину объектов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для

дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, глаголами, прилагательными и наречиями. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью, в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Необходимость комплексного систематического коррекционного воздействия определяется возможностью компенсации речевого недоразвития на данном возрастном этапе.

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет:

Дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура.

Движения детей становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными.

Речь становится объяснительной: ребенок последовательно излагает события, указывает на связи внутри ситуации. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных. Используют предложения разных видов. Формируется культура речевого общения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети начинают сочинять небольшие

сказки и истории. Речь превращается в особую произвольную деятельность, формируется сознательное к ней отношение, она становится орудием мышления. Активно развивается словесно-логическое мышление, речь начинает использоваться как средство постановки и решения интеллектуальных задач.

Условия набора учащихся

В группу зачисляются все желающие дети старшего дошкольного возраста, независимо от уровня подготовленности.

Состав группы: постоянный.

Наполняемость учебной группы: от 5 до 12 человек.

Объем и срок освоения программы: общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы -144 часа.

Срок реализации программы – 2 года.

Формы и режим занятий

Форма обучения: очная. Занятия проводятся в одновозрастных группах. Расписание занятий составляется с учетом запросов учащихся и родителей (законных представителей). Расписание занятий составляется с учетом запросов учащихся и родителей (законных представителей).

Режим занятий.

Занятия проводятся два раза в неделю, длительность занятия – 25 минут, во второй половине дня.

Схема

**возрастного и количественного распределения учащихся по группам,
количество занятий в неделю, их продолжительность**

Год обучения	Количество учащихся в группах	Общее количество занятий в неделю	Продолжительность занятия, час	Общее количество часов в неделю	Общее количество часов в год
1	5 - 12	2	1 x 25 мин	2	72
2	5 - 12	2	1 x 25 мин	2	72

Формы проведения занятий:

индивидуальное занятие;

подгрупповое занятие;

занятие-игра;

занятие-путешествие.

Индивидуальные занятия проводятся во внеурочное время.

Форма организации деятельности учащихся на занятии:
обучение по программе «Говорунчики» ознакомительного уровня проводится в очной форме и предусматривает проведение индивидуальных и подгрупповых занятий.

Структура занятия

1. Организационный момент.
2. Логопедический массаж.
3. Артикуляционная гимнастика.
4. Работа с голосом.
5. Работа с дыханием.
6. Работа над просодикой.
7. Пальчиковая гимнастика.
8. Развитие фонематического слуха.
9. Отработка грамматических категорий.
10. Работа над звукопроизношением.
11. Коррекционная работа в соответствии с индивидуальными особенностями учащегося (формирование психологической базы речи, эмоциональной стабильности, навыков общения, моторики, просодики, усвоение языковых закономерностей и т.п.)

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие речи ребенка, устранение речевых недостатков учащихся.

Задачи первого года обучения

Обучающие:

- познакомить с понятиями «звук», «буква»; «слог»; «гласные», «согласные»;
- формировать правильное произношение фонем;
- совершенствовать умения производить звуковой анализ слова;
- развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы;
- учить различать оппозиционные фонемы;
- развивать навыки дифференцирования звуков, сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам;
- совершенствовать умения правильно произносить скороговорки, чистоговорки, потешки в разном темпе;
- развивать строить связное высказывание;
- формировать навыки связной монологической речи: учить составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам;
- развивать диалогическую речь: учить формулировать ответы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;
- развивать словарь учащихся посредством знакомства со свойствами и

качествами объектов, предметов и материалов и выполнения
 исследовательских действий;
 -учить чётко произносить сложные звуки родного языка;
 -учить правильно произносить сложные слова;
 -учить правильно произносить звуки;
 -развивать общую и мелкую моторику рук;
 -развивать психофизические процессы: мышление, память, внимание,
 зрительное восприятие, учить различать цвета.

Развивающие:

развивать умения проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах
 деятельности;
 развивать способность к волевым усилиям;
 развивать наблюдать и умения экспериментировать;
 развивать умения адекватно проявлять свои чувства;
 развивать умения разрешать конфликты.

Воспитательные:

воспитывать умения проявлять любознательность; задавать вопросы
 взрослым и сверстникам;
 воспитывать умения активно взаимодействовать со сверстниками и
 взрослыми;
 воспитывать умения договариваться и учитывать интересы других;
 воспитывать умения подчиняться разным правилам и нормам

1.3.Содержание программы

первый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Введение	1	0,5	0,5	Вводный мониторинг
1.	Звукопроизношение	16	2	14	
1.1	Знакомство детей с понятием звук.	1	1	0	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, собеседование)
1.2	Постановка звука [с].	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
1.3	Автоматизация звука [с] в словах, чистоговорках.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
1.4	Постановка звука [з].	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
1.5	Автоматизация звука [з] в словах, чистоговорках.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
1.6	Постановка звука [ш].	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

1.7	Автоматизация звука [ш] в слогах, словах, чистоговорках.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
1.8	Постановка звука [ж].	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
1.9	Автоматизация звука [ж] в слогах, словах, чистоговорках	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, тестирование)
1.10	Постановка звука [щ].	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
1.11	Автоматизация звука [щ] в слогах, словах, чистоговорках	1	0	1	Творческая работа
1.12	Постановка звука [ч].	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
1.13	Автоматизация звука [ч] в слогах, словах, чистоговорках.	1	0	1	Творческая работа
1.14	.Постановка звуков [ц].	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
1.15	Автоматизация звука [ц] в слогах, словах, чистоговорках.	1	0	1	Творческая работа
1.16	Повторение пройденного материала	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
2.	Развитие фонематических процессов	17	2	15	
2.1	Игры и упражнения на узнавание неречевых звуков.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.2	Игры и упражнения на развитие речевого слуха.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.3	Игры и упражнения на выделение звука на фоне слова	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.4	Игры и упражнения на определение места звука в слове.	2	0,5	1,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.5	Игры и упражнения на дифференциацию гласных и согласных, твёрдых и мягких, звонких и глухих звуков.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.6	Игры и упражнения на звуковой анализ слов.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.7	Игры и упражнения на анализ предложений.	2	0	2	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.8	Игры и упражнения на синтез слов и предложений.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.9	Игры и упражнения на постановку ударения.	2	0	2	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.10	Игры и упражнения в работе со слогами.	2	0	2	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.11	Игры из серии «Мы дружим с письмом»	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.12	«Игры - читайки»	1	0	1	Творческая работа
2.13	Повторение пройденного материала	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение,

					тест)
3	Развитие общей и мелкой моторики	13	2	11	
3.1	Выявление сформированности общей и мелкой моторики	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, собеседование)
3.2	Пальчиковая гимнастика.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.3	Пальчиковые игры со стихами и скороговорками.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.4	Пальчиковый театр.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.5	Лепка из пластилина и слоёного теста с использованием природного материала (семена, крупа и т.д.).	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.6	Нетрадиционные техники рисования: кистью, ладонью, ватными палочками и т.д.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.7	Различные виды аппликаций.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.8	Рисование по трафаретам.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.9	Дидактические игры.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.10	Игры с прищепками, мозаикой, пазлами.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.11	Итоговое занятие.	1	0	1	Творческая работа
4	Развитие артикуляционной моторики	15	2	13	
4.1	Знакомство с артикуляционным аппаратом (с использованием зеркала).	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, собеседование)
4.2	Статические артикуляционные упражнения.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4.3	Динамические артикуляционные упражнения.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4.4	Игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4.5	Заучивание начального комплекса артикуляционной гимнастики.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4.6	Упражнения для подвижности языка и губ.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4.7	Заучивание комплекса упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке звука [Р]	2	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4.8	Заучивание комплекса упражнений для подготовки органов артикуляции к	2	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

	постановке шипящих звуков [Ш- Ж-Ц-Ч-Щ]				
4.9	Заучивание комплекса упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке звука [Л]	2	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4.10	Заучивание комплекса упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке шипящих звуков [С- З]	2	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4.11	Повторение пройденного материала	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Самостоятельная работа
5	Развитие психофизических процессов	9	1	8	
5.1	Обследование у учащегося состояние психофизических процессов.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, собеседование)
5.2	Развитие памяти	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
5.3	Развитие мышления	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
5.4	Развитие зрительного восприятия	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
5.5	Развитие восприятия цвета и оттенков	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
5.6.	Развитие восприятия формы	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
5.7	Развитие пространственных представлений	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
5.8	Развитие временных представлений	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
5.9	Развитие математических представлений	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6	Итоговое занятие	1	0	1	Итоговая диагностика (Викторина)
	Итого	72	10	62	

Содержание учебного плана

Введение – 1 час

Теория: Содержание программы. Техника безопасности на занятиях. Интерактивный стол. Приемы работы с интерактивным столом.

Практика: Интеллектуальная беседа: «Почему говорить нужно правильно?», «Почему я хочу научиться все звуки произносить правильно?». Дидактические игры и упражнения: «Кто сказал?», «Узнай звук» (неречевые звуки), «Откуда слышу звук?».

Раздел 1. Звукопроизношение – 16 часов

Тема 1.1. Знакомство детей с понятием *звук*.

Теория: Понятия «звук», «буква» (отличительные особенности). Гласные и согласные звуки.

Тема 1.2. Постановка звука [с].

Теория: артикуляция звуков [с].

Практика: Отработка комплексного упражнения «Ветерок свистит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [С]; первичная автоматизация звука в слогах: са,со,су,сы. Дидактическое упражнение «Звук «Ветерок» подружился со звуками».

Тема 1.3. Автоматизация звука [с] в слогах, словах, чистоговорках.

Практика. Автоматизация звука в словах, словах, чистоговорках. Логоигры: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.

Тема 1.4. Постановка звука [з].

Теория: артикуляция звуков [з].

Практика: Отработка комплексного упражнения «Комарик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [З]; первичная автоматизация звука в слогах: за,зо,зу,зы. Дидактические упражнения «Звук «Комарик» подружился со звуками».

Тема 1.5. Автоматизация звука [з] в слогах, словах, чистоговорках.

Практика. Автоматизация звука в словах, словах, чистоговорках. Логоигры: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.

Тема 1.6. Постановка звука [ш].

Теория: артикуляция звука [Ш].

Практика: Отработка комплексного упражнения «Гусь шипит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ш]; первичная автоматизация звука в слогах: ша,шо,шу,ши. Дидактические упражнения «Звук «Спустить шину».

Тема 1.7. Автоматизация звука [ш] в слогах, словах, чистоговорках. Практика.

Автоматизация звука в словах, словах, чистоговорках. Логоигры: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.

Тема 1.8. Постановка звука [ж].

Теория: артикуляция звука [Ж].

Практика: Отработка комплексного упражнения «Жук жужжит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ж]; первичная автоматизация звука в слогах: жа,жо,жу,жи. Дидактические упражнения «Песенка жука».

Тема 1.9. Автоматизация звука [ж] в слогах, словах, чистоговорках Практика.

Практика. Автоматизация звука в словах, словах, чистоговорках. Логоигры: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.

Тема 1.10. Постановка звука [щ].

Теория: артикуляция звука [щ].

Практика: отработка комплексного упражнения «Листья шелестят» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Щ]; первичная автоматизация звука в слогах: ащ,ощ,ущ,ищ. Дидактическая игра «Звуки подружились» (с мячом). Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Тема 1.11. Автоматизация звука [щ] в слогах, словах, чистоговорках

Практика. Автоматизация звука в словах, словах, чистоговорках. Логоигры: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.

Тема 1.12. Постановка звука [ч].

Теория: артикуляция звука [ч].

Практика: Отработка комплексного упражнения «Поезд» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ч]; первичная автоматизация звука в слогах: ач,оч,уч,ич. Дидактическая игра «Звуки подружились» (с мячом). Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Тема 1.13. Автоматизация звука [ч] в слогах, словах, чистоговорках. Практика.

Автоматизация звука в словах, словах, чистоговорках. Логоигры: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.

Тема 1.14. Постановка звуков [ц].

Теория. артикуляция звука [ц].

Практика. Отработка комплексного упражнения по формированию устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ц]; первичная автоматизация звука в слогах: ац, оц, уц, иц. Дидактическая игра «Звуки подружились» (с мячом). Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Тема 1.15. Автоматизация звука [ц] в слогах, словах, чистоговорках. Практика. Автоматизация звука в словах, словах, чистоговорках. Логоигры: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др.

Тема 1.16. Повторение пройденного материала

Форма подведения итогов: опрос.

Раздел 2. Развитие фонематических процессов – 17 часов

Тема 2.1. Игры и упражнения на узнавание неречевых звуков.

Теория. Рассказать учащимся о том, что нас окружают разные звуки (смятой бумаги, сломанной спички и т.д.)

Практика. Игры: «Где звенит колокольчик?», «Угадай, кто позвал?», «Угадай, что звучит?». Упражнения: «Подбери и раскрась картинки, на заданный звук», «Цветик – семицветик».

Тема 2.2. Игры и упражнения на развитие речевого слуха.

Практика. Игры и упражнения на узнавание заданных звуков в слове, подбор игрушек на обрабатываемые звуки, отгадывание загадок и нахождение в слове-отгадке заданный звук,

Тема 2.3 Игры и упражнения на выделение звука на фоне слова.

Практика. Выделение звука на фоне слова, т.е. определение наличия звука в слове. Игры и упражнения: «Хлопни в ладоши, если услышишь заданный звук в слове», «Какой звук чаще встречается в словах», «Назови слова, на заданный звук»

Тема 2.4 Игры и упражнения на определение места звука в слове.

Теория. Объяснение учащимся о том, что звук может находиться в начале, середине и конце слова. Научить правильно ставить фишку.

Практика. Дидактические игры «Найди место звука в слове», «Грибок», игры: «Поезд», «Закрой фишкой»

Тема 2.5 Игры и упражнения на дифференциацию гласных и согласных, твёрдых и мягких, звонких и глухих звуков.

Теория. Объяснить учащимся о том, что звуки бывают гласные и согласные.

Согласные бывают парные (б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с), непарные (л, м, н, р, х, ц, ч, щ), звонкие, глухие, твёрдые, мягкие.

Практика. Задание. Стукни кулачком по столу, если в слове 1-й звук-твёрдый согласный; погладь себя по голове, если в слове 1-й -мягкий согласный.

Слова: дом, люк, метро, рыба, сыр, чайка, весна, хлеб, жир, ластик, бочка, клей

Тема 2.6 Игры и упражнения на звуковой анализ слов.

Практика. Звуковой анализ 1-3-х –сложных слов, в том числе со стечением согласных звуков. Дидактические игры, упражнения, ребусы: «Собери слово из слогов», «Продолжи слово» и др. Игры на интерактивном столе «Раздели и заberi». Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Тема 2.7 Игры и упражнения на анализ предложений.

Практика. Игра «Волшебники»: учащимся предлагается превратить односложные слова в двусложные (бант-бантик, зонт-зонтик, ключ-ключик, дом-домик, мост-мостик, бинт-бинтик и т.д.).

Тема 2.8 Игры и упражнения на синтез слов и предложений.

Практика. «Игры с использованием магнитной азбуки» измени один звук слова : сок-суп-сор-сыр-сын-сон.

Кто составит больше слов из одного: ШОКОЛАДКА-лошадка, клад, шок, школа. Придумать предложение с определённым количеством слов.

Тема 2.9 Игры и упражнения на постановку ударения.

Практика. Игра «Ударение меняет смысл»: хлопок, стоит, плачу, стрелки, дорога, кружки, мука, мелки, пропасть.

Расставить ударение в словах: кактус, бусы, паук, туча, арбуз, луна.

Тема 2.10 Игры и упражнения в работе со слогами.

Практика. Игра с мячом «Конец слова за тобой» - я говорю начало, а учащийся заканчивает слово: бан-ка, кеп-ка, киль-ка, вет-ка, гай-ка; коф-та, муф-та, лен-та, тах-та; ваф-ли, кег-ли, кап-ли, пет-ли.

Разделить слова на слоги и нарисовать столько кружков, сколько слогов в слове: жук, лев, стол (один кружок); грибы, арбуз, город (два кружка) и т.д.

Тема 2.11 Игры из серии «Мы дружим с письмом»

Практика. Игра «Поможем повару», «Отгадай птиц».

Тема 2.12 «Игры - читайки»

Практика. Игра «Буква убежала»: .ОД, ЧА,НИК, ПОПУГА., МА.КА, .ОГУРТ

Тема 2.13 Повторение пройденного материала

Форма подведения итогов: тест.

Раздел 3. Развитие общей и мелкой моторики – 11 часов

Тема 3.1. Выявление сформированности общей и мелкой моторики

Теория. Обследование у учащегося состояние общей и мелкой моторики, определение ведущей руки (правша, левша, амбидекстр).

Проверяются:

- навыки самообслуживания (умение завязать и развязать шнурки, шарф, бант; застёгивать и расстёгивать пуговицы на пальто; правильно вытирать руки, чистить зубы; отметить, насколько ребёнок опрятен в одежде, еде.);
- постоять, попрыгать на левой, на правой ноге, на двух ногах;
- маршировать под счёт;
- выявить возможности мелкой моторики рук (собрать спички, мелкие пуговицы, мозаику и т.д.)
- проверить переключаемость с одного движения на другое (правая рука на поясе, а левая на голове, а затем - наоборот).

Практика. Упражнения по выявлению состояния общей моторики у учащегося: прыжки на левой, правой, обеих ногах; перепрыгивание через предмет; с мячом (бросить мяч из-за головы; подбросить и поймать; залезть на гимнастическую стенку и слезть с неё).

Упражнения по выявлению состояния мелкой моторики у учащегося. Для рук: «Коза», «Игра на рояле», проба «Кулак – ребро - ладонь» ведущей рукой, затем одновременно обеими руками.

Для пальцев: «Заяц» правой, левой рукой, изменяя положение кистей рук.

Тема 3.2. Пальчиковая гимнастика.

Теория. Рассказ учащимся о пользе пальчиковой гимнастики. О том, что движения рук и пальцев благотворно влияют на речевое развитие детей, а в дальнейшем облегчит овладение навыком письма. Показ некоторых упражнений.

Практика. Выполнение пальчиковых упражнений «Фонарики», «Заготавливаем капусту», «Моем руки», «Месим тесто».

Тема 3.3 Пальчиковые игры со стихами и скороговорками.

Практика. Выполнение пальчиковых упражнений со словами «Птичка пьёт водичку», «Колечко», «Лыжник».

Тема 3.4 Пальчиковый театр.

Практика. Участие детей в сценическом действии, где каждый ребенок задействован в чтении чистоговорок и стихов, каждый ребенок – участник ролевых игр

Тема 3.5 Лепка из пластилина и слоёного теста с использованием природного материала (семена, крупа и т.д.).

Практика. Лепка из пластилина с использованием семян: тыквы, фасоли, кукурузы на тему «Ваза» .

Тема 3.6 Нетрадиционные техники рисования: кистью, ладонью, ватными палочками и т.д.

Практика. Рисование ладонью и ватными палочками на тему «Созрели яблочки» (яблоню рисуют ладонью, а яблоки ватными палочками).

Тема 3.7 Различные виды аппликаций.

Практика. Аппликация из рваной бумаги, тема «На берегу моря».

Тема 3.8 Рисование по трафаретам.

Практика. Предложить учащимся рисование по трафаретам «Дикие животные», «Алфавит», «Транспорт».

Тема 3.9 Дидактические игры.

Теория. Рассказ учащимся о том, что дидактическая игра – это коллективная, целенаправленная деятельность. В которой каждый участник и команда в целом, объединены решением главной задачи. Ориентируют своё поведение на выигрыш.

Практика. Дидактическая игра «Сосчитай звуки».

Тема 3.10 Игры с прищепками, мозаикой, пазлами.

Практика. Предложить учащимся игры с пазлами.

Игры с прищепками («Ёжик», «Солнышко», «Дождик из тучки»)

Тема 3.11 Итоговое занятие.

Форма подведения итогов: творческая работа.

Раздел 4. Развитие артикуляционной моторики – 15 часов

Тема 4.1 Собеседование с учащимися, знакомство с артикуляционным аппаратом.

Теория. Обследование у учащегося состояния артикуляционного аппарата: от имеющихся у учащегося звуков; с помощью логопедических зондов для постановки звуков; работа над умением учащегося удерживать правильную позицию артикуляционного аппарата.

Практика. Обучение учащегося артикуляционным упражнениям (в зависимости от нарушения звукопроизношения): «Часики», «Качели», «Иголочка», «Лошадка», «Маляр», «Барабанщик», «Вкусное варенье». Самостоятельное выполнение учащимся артикуляционных упражнений.

Тема 4.2 Статические артикуляционные упражнения.

Теория. Статические-артикуляционные упражнения, направленные на выработку правильной позы.

Практика. «Грибочек», «Блинчик», «Чашечка», «Иголочка», «Горка».

Тема 4.3 Динамические артикуляционные упражнения.

Практика. Динамические- артикуляционные упражнения, направленные на правильное выполнение движений: «Качели», «Лошадка», «Маляр», «Часики», «Футбол».

Тема 4.4 Игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики. Практика. «Маляр», «Загнать мяч в ворота», «Лошадка», «Индюки бегают», «Поймать мышку», «Пароход гудит», «Вкусное варенье».

Тема 4.5 Заучивание начального комплекса артикуляционной гимнастики.

Теория. Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики помогает: улучшить кровоснабжение и подвижность артикуляционных органов; укрепить мышечную систему языка, губ, щёк; научить ребёнка удерживать определённую артикуляционную позу; увеличить амплитуду движений; подготовить речевой аппарат к правильному произношению звуков.

Практика. Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуты вперёд трубочкой. Удерживать их в таком положении на счёт до пяти.

Подражаю я слону,

Губы хоботком тяну.

А теперь их отпускаю

И на место возвращаю.

На счёт «раз-два» чередовать упражнение «Лягушки» и упражнение «Хоботок».

Свои губки прямо к ушкам

Растяну я как лягушка.

А теперь слонёнок я,

Хоботок есть у меня.

Улыбнуться, открыть рот. На счёт «раз-два» поочерёдно упираться языком. То в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.

На качелях я качаюсь

Вверх-вниз, вверх-вниз.

Я всё выше поднимаюсь,

А потом вниз.

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счёт «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом неподвижной.

Наш весёлый язычок

Повернулся на бочок.

Смотрит влево, смотрит вправо.

Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать их в таком положении на счёт до пяти. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.

Язык лопаткой положи

И под счёт его держи :

Раз, два, три, четыре, пять!

Язык надо расслаблять!

Открыть рот, свернуть язык трубочкой. Длительно подуть в эту трубочку.

Язык сложим в трубочку-

На дудочку похоже.

Подудеть на дудочку

Без дудочки мы можем.

Тема 4.6 Упражнения для подвижности языка и губ.

Практика. Массаж губ зубами, «Рыбки разговаривают», «Недовольная лошадка», «Улыбка-трубочка», «Пятачок» - для губ.

«Поглаживание языка губами», «Покусывание языка зубами», «Жуём блинчики», «Почистим нижние зубки», «Почистим верхние зубки», «Чашечка».

Тема 4.7 Заучивание комплекса упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке звука [Р]

Теория. артикуляция звуков [р] и [р'].

Практика. Отработка первичных комплексных упражнений: «Моторчик» (произнесение звука [Р] в составе звукосочетания – др-р-р), «Трещётка» (произнесение звука [Р] в составе звукосочетания – тр-р-р); отработка изолированного звука [Р] – первичного комплексного упражнения «Собака рычит»; [Р'] – первичного комплексного упражнения «Дрель» (длительное произнесение изолированного звука: рь-рь-рь...; первичная автоматизация звука [Р] в слогах: ар, ор, ур, ир, ыр, [Р'] в слогах: арь, орь, урь, ирь, ырь.; дидактическое упражнение «Звуки подружились» (с мячом).

Тема 4.8 Заучивание комплекса упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке шипящих звуков [Ш- Ж-Ц-Ч-Щ]

Практика : [Ц], [Ч], [Ш], [Ж], [Щ], – автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных (закрытых) и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных. Дидактические игры и упражнения «Слоговые дорожки», «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др. Игры на интерактивном столе. Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Тема 4.9 Заучивание комплекса упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке звука [Л]

Практика отработка комплексного упражнения «Самолётик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Л], «Колокольчик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Л']; первичная автоматизация звука в слогах: ал,ол,ул,ил, ыл, ля-ля-ля, лё-лё-лё, лю-лю-лю, ли-ли-ли. Дидактические упражнения «Звуки подружились» (с мячом); Игры на формирования общего и речевого дыхания.

Тема 4.10 Заучивание комплекса упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке свистящих звуков [С- З]

Практика «Блинчик», «Заборчик», «Иголочка», «Почистим зубы», «Катушка»

Тема 4.11 Повторение пройденного материала

Форма подведения итогов: Самостоятельная работа.

Раздел 5. Развитие психофизических процессов - 9 часов

Тема 5.1 Обследование у учащегося состояние психофизических процессов.

Теория. Обследование у учащегося состояние психофизических процессов. С помощью упражнений выявить соответствует ли развитие психофизических процессов возрастной норме учащегося. Систематически проводить с учащимся упражнения, игры, развивающие эти процессы.

Практика. Память: запоминание предметов (слов); добавление предмета в линейный ряд; уменьшение предметов в линейном ряду; заучивание слов при 1, 2, 3, 4- кратном прочтении. Мышление: обобщение словом; исключение «4-го лишнего»; складывание разрезных картинок; восстановление сюжета (серия картинок). Зрительное восприятие: узнавание предметов в неполном изображении; узнавание предмета в условиях наложения; силуэтное изображение. Восприятие цвета, оттенков. Восприятие формы. Восприятие пространственных представлений (справа – слева, выше – ниже, впереди- сзади, дальше- ближе, в центре). Временные представления (части суток, времена года, дни недели). Математические представления (прямой счёт, обратный счёт, простейшие математические действия). Работоспособность (снижена, достаточна и т.д).

Тема 5. 2 Развитие памяти

Практика. Выполнять следующие упражнения:

1. Выбрать объект для запоминания.
2. В течение нескольких минут внимательно изучайте его, отмечая все малейшие детали и нюансы.
3. Закройте глаза и мысленно воспроизведите предмет в деталях.

Игры «Чего не стало», «Послушай и запомни слова».

Тема 5.3 Развитие мышления

Теория. Искать общее у разного; искать нестандартные способы использования привычных вещей; разбирать любые проблемы из жизни.

Практика. Выполнять следующие упражнения: «Найди «лишний» предмет», «Подбери недостающую пару», «Найди сходства и различия между предметами», «Найди половину к предмету», «Чего не хватает на рисунке?», «Кем будет детёныш (щенок-собакой, котёнок-кошкой и т.д.)».

Тема 5.4 Развитие зрительного восприятия

Практика. Формирование целостного образа.

1. «Найди свою половинку». 2. «Чего не хватает». 3. «Собери целое» 4. «Лото-вкладки».

Тема 5.5 Развитие восприятия цвета и оттенков

Практика. Дидактические игры: «Узнай и назови», «Узнай и выбери», «Найди ошибку», «Кто быстрее?», «Раскрась по схеме».

Тема 5.6 Развитие восприятия формы

Практика. Дидактические игры: «Что лежит в мешочке», «Подбери фигуру», «Покажи и прокати», «Собери фигуру», «Посмотри и найди такую же фигуру», «На что похожа фигура».

Тема 5.7 Развитие пространственных представлений

Практика. Игры: «Путешествие по комнате», «Найди игрушку», «Угадай, что где находится», «Отгадай кто, где стоит», «Встань там, где я скажу».

Тема 5.8 Развитие временных представлений

Практика. Дидактические игры: «Части суток», «Дни недели», «Вчера. Сегодня. Завтра», «Времена года».

. Игры: «Лицом друг к другу», «Что изменилось», «Впереди-сзади», «Расскажи про меня».

Тема 5.9 Развитие математических представлений

Практика. Дидактические игры: «Один-много», «Что лежит в мешочке», «Раз ступенька...»,

Игры: «Путаница», «Какой цифры не стало?», «Убираем цифры», «Сколько?», «Считай не ошибись!», «Что бывает по два (четыре, пять)».

Форма подведения итогов: итоговая диагностика.

Планируемые результаты 1 года обучения

Предметные результаты

Учащиеся будут знать:

понятия «звук», «буква»; «слог»; «гласные», «согласные»; скороговорки, чистоговорки, потешки;

учащиеся будут различать:

знать и правильно произносить скороговорки, чистоговорки, потешки

учащиеся будут уметь:

правильно произносить фонемы;

различать оппозиционные фонемы;

дифференцировать звуки, сходные по артикуляционно-акустическим характеристикам;

производить звуковой анализ слова;

правильно произносить скороговорки, чистоговорки, потешки в разном темпе;

строить связное высказывание.

Метапредметные результаты

Учащийся будет способен:

к волевым усилиям;

проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

наблюдать, экспериментировать;

адекватно проявлять свои чувства;

стараться разрешать конфликты.

Личностные результаты

Учащийся будет:

проявлять любознательность; задавать вопросы взрослым и сверстникам;

активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;

учащийся будет способен:

договариваться и учитывать интересы других;

учащийся будет уметь:

подчиняться разным правилам и нормам.

Второй год обучения

Задачи второго года обучения:

обучающие:

- познакомить с понятиями «гласные» и «согласные» звуки;
- развивать правильное речевое дыхание;
- расширять словарный запас, обогащать активный словарь;
- формировать связную речь;
- совершенствовать связную речь;
- формировать грамматический строй речи.

развивающие:

- развивать кругозор через знакомство с книжной культурой, детской литературой, развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развивать любовь к родному языку.

- развивать инициативу, дружеские отношения, чувство взаимопомощи, сопереживание, трудолюбие, терпение и умение довести начатое дело до конца;
- развивать нравственные качества;
- развивать уверенность в себе.

воспитательные:

- воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.
- воспитывать навыки самоконтроля;
- воспитывать самостоятельность и инициативность;
- воспитывать коммуникативные способности.

Учебный план программы

№ п/п	Название раздела, Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	0,5	0,5	Вводный мониторинг
2	Звукопроизношение	10	1	9	
2.1	Знакомство детей с понятием гласный и согласный звук.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.2.	Повторить артикуляцию звуков [С-Сь], [З-Зь], [Ц,Ч]	0,5	0	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.3	Автоматизация звуков в слогах, словах, чистоговорках [С-Сь-З-Зь], [Ц,Ч]	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение). Опрос
2.4	Повторить артикуляцию звуков [Ш], [Ж], [Щ]	0,5	0	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.5	Автоматизация звуков[Ш], [Ж], [Щ] в слогах, словах, чистоговорках.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.6	Повторить артикуляцию звуков [Р-Рь]	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.7	Повторить артикуляцию звуков [Л-Ль].	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
2.8	Автоматизация звуков [Р-Рь], [Л-Ль] в слогах, словах, чистоговорках.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, тестирование)
2.9	Повторение пройденного материала	3	0	3	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3	Просодическая сторона речи	6	1	5	
3.1	Ознакомление детей с основными компонентами просодической стороны речи.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование
3.2	Развитие речевого дыхания.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.3.	Развитие плавности речи.	1	0	0	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3.4	Развитие различной силы выдыхания; развитие голоса с постепенной сменой голоса.	1	0,5	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
3.5	Развитие темпа, ритма и	1	0	0,5	Текущий контроль

	интонации голоса.				(педагогическое наблюдение)
3.6	Итоговое занятие (рассказывание стихотворений с правильным использованием интонации, темпа, ритма голоса)	1	0	2	Текущий контроль (педагогическое наблюдение). Творческая работа.
4	Слоговая структура речи	11	1	10	
4.1	Выявление у учащихся отклонений в произведении слогового состава слова.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование
4.2	Двухсложные слова из открытых слогов . Трёхсложные слова из открытых слогов	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
4.3	Односложные слова. Двухсложные слова с закрытым слогом	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
4.4	Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова . Двухсложные слова из закрытых слогов.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
4.5	Трёхсложные слова с закрытым слогом . Трёхсложные со стечением согласных.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
4.6	Трёхсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
4.7	Трёхсложные слова с двумя стечениями согласных.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
4.8	Односложные слова со стечением согласных в начале слова.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
4.9	Односложные слова со стечением согласных в конце слова.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
4.10	Двухсложные слова с двумя стечениями согласных.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
4.11	Четырёхсложные слова из открытых слогов.	1	0	1	текущий контроль (педагогическое наблюдение, тестирование)
5.	Развитие связной речи	17	1	16	
5.1	Выявление у учащихся сформированности навыков построения связного высказывания.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование
5.2	Развитие монологической речи.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
5.3	Развитие диалогической (разговорной) речи.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
5.4	Обучение пересказа: подробный или близкий к тексту.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
5.5	Обучение пересказа: краткий или сжатый.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
5.6	Обучение пересказа: выборочный.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).

5.7	Обучение пересказа: с перестройкой текста	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
5.8	Обучение пересказа: с творческими дополнениями.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
5.9	Обучение заучиванию наизусть.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
5.10	Обучение учащихся инсценировки и драматизации небольших народных сказок.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение). Творческая работа
5.11	Обучение учащихся правильно строить предложения, уметь использовать сложные предложения в своей речи.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос).
5.12	Развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности.	2	0	2	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
5.13	Развитие речевого творчества, выразительности речи.	2	0	2	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
5.14	Подготовка к обучению чтению.	2	0	2	Текущий контроль (педагогическое наблюдение), тестирование.
6	Обогащение словарного запаса	12	2	10	
6.1	Выявить у учащихся уровень словарного запаса	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование
6.2	Упражнение: давать полное объяснение новым словам.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6.3	Подбор слов в смысловой ряд.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6.4	Признак предмета, обобщающее слово.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6.5	Деление слова на слоги с выделением ударного слога.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
6.6	Подбор родственных слов к заданному слову.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6.7	Составление слов по начальным буквам других слов.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6.8	Составление слов по последним буквам других слов.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6.9	Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6.10	Подбор прилагательного к существительному.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6.11	Образование существительных множественного числа.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
6.12	Ребусы.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7	Формирование грамматического строя	14	1	13	

	речи				
7.1	Выявить у учащихся уровень сформированности грамматического строя речи.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование
7.2	Образование слов разными способами	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.3	Согласование имён существительных с местоимениями.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.4	Согласование местоимений с прилагательными.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.5	Согласование слов в предложении.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.6	Согласование прилагательных в роде, числе и падеже.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.7	Согласование числительных с существительными.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.8	Образование существительных с суффиксами, однокоренные слова (по образцу), глаголы с приставками, прилагательные сравнительной и превосходной степени.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
7.9	Словообразование имён существительных и глаголов.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.10	Сложноподчинённые предложения.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.11	Сложные предложения разных видов.	2	0	2	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.12	Образование множественного числа существительных.	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7.13	Несклоняемые существительные	1	0	1	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
8	Итоговое занятие	1	0	1	Итоговая диагностика
	Итого	72	10	62	

Содержание учебного плана

Второй год обучения

Раздел 1. Введение – 1 час

Теория: Содержание программы. Ознакомление учащихся с техникой безопасности на занятиях Техника безопасности на занятиях.

Практика: Интеллектуальная беседа: «Почему говорить нужно правильно?», «Почему я хочу научиться все звуки произносить правильно?». Дидактические игры и упражнения: «Кто сказал?», «Узнай звук» (неречевые звуки), «Откуда слышу звук?».

Раздел 2. Звукопроизношение – 10 часов

2.1 Знакомство детей с понятием гласный и согласный звук

Теория. Понятие «гласный» и «согласный» звук.

Практика. Занятие в форме сказки. «Ротик-это домик, в котором есть и дверки, и пол, и потолок. Жили в этом домике гласные звуки счастливо и весело-могли легко выбегать на улицу и никто им не мешал». Сначала учим гласные звуки, а затем согласные.

2.2. Повторить артикуляцию звуков [С-Сь], [З-Зь], [Ц,Ч]

Практика: Звуки: [С], [З], [Сь], [Зь], [Ц], [Ч], – автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных (закрытых) и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных. Дидактические игры и упражнения «Слоговые дорожки», «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др. Игры на интерактивном столе. Игры на развитие общей и мелкой моторики.

2.3 Автоматизация звуков в слогах, словах, чистоговорках [С-Сь-З-Зь], [Ц,Ч]

Практика: Закрепление и автоматизация звуков в словах. Логоигры на интерактивном столе. Игры на формирования общего и речевого дыхания. «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др. Дифференциация звуков [С - Сь- З- Зь]. Игра- инсценировка.

2.4 Повторить артикуляцию звуков [Ш], [Ж], [Щ]

[Ш], [Ж] – автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных (закрытых) и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных. Дидактические игры и упражнения «Слоговые дорожки», «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др. Игры на интерактивном столе. Игры на развитие общей и мелкой моторики.

[Щ] – наоборот автоматизируются сначала в обратных (закрытых), затем в прямых слогах и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных. Логоигры «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др. (на интерактивном столе). Минигры на формирования общего и речевого дыхания.

2.5 Автоматизация звуков [Ш], [Ж], [Щ] в слогах, словах, чистоговорках.

Автоматизация звуков [Ш], [Ж], [Щ] в предложениях, чистоговорках, потешках, стихах, в небольших рассказах. Дифференциация звуков . Игры на интерактивном столе. Игры на развитие общей и мелкой моторики.

2.6 Повторить артикуляцию звуков [Р-Рь]

Теория. Артикуляцию звуков [Р-Рь]

Практика. Отработка первичных комплексных упражнений: «Моторчик»

(произнесение звука [Р] в составе звуко сочетания – др-р-р), «Трещётка» (произнесение звука [Р] в составе звуко сочетания – тр-р-р); отработка изолированного звука [Р] – первичного комплексного упражнения «Собака рычит»; [Р'] – первичного комплексного упражнения «Дрель» (длительное произнесение изолированного звука: рь-рь-рь...; первичная автоматизация звука [Р] в слогах: ар, ор, ур, ир, ыр, [Р'] в слогах: арь, орь, урь, ирь, ырь.; дидактическое упражнение «Звуки подружились» (с мячом).

2.7 Повторить артикуляцию звуков [Л-Ль].

Практика. Отработка первичных комплексных упражнений: «Моторчик» (произнесение звука [Р] в составе звуко сочетания – др-р-р), «Трещётка» (произнесение звука [Р] в составе звуко сочетания – тр-р-р); отработка изолированного звука [Р] – первичного комплексного упражнения «Собака рычит»; [Р'] – первичного комплексного упражнения «Дрель» (длительное произнесение изолированного звука: рь-рь-рь...; первичная автоматизация звука [Р] в слогах: ар, ор, ур, ир, ыр, [Р'] в слогах: арь, орь, урь, ирь, ырь.; дидактическое упражнение «Звуки подружились» (с мячом).

2.8 Автоматизация звуков [Р-Рь], [Л-Ль] в слогах, словах, чистоговорках.

Практика: Звуки: [Р - Рь], [Л-Ль] - автоматизация в звуко сочетании и вырабатывание вибрации. Игры: «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др. Игры на интерактивном столе. Игры на развитие общей и мелкой моторики. _____ **2.9**

Повторение пройденного материала.

Форма подведения итогов: текущий контроль (педагогическое наблюдение).

Раздел 3. Просодическая сторона речи (развитие голоса) – 6 часов

3.1 Ознакомление детей с основными компонентами просодической стороны речи.

Теория. Понятие речевого дыхания. Работа над голосом. Формирование ритмической организации речи. Формирование темповой организации речи.

Практика. Упражнения, развивающие просодику: «Певцы» (пение гласных звуков), «Паровозик» (пение гласного - у -, далеко - близко), «Кукла спит» (гласный - а -, укачай куклу), «Учим мишку петь» (гласные звуки), «Строим домик» (тук – тук - тук), «Играем на барабане» (та – та – та, да – да – да, та – да – та - да), «Вьюга», (Пришла зима. Налетела вьюга, завывала: у – у – у, застонали берёзы: м' – м' – м' (мягко, высоко), тополя: м – м – м (громко, тяжело)), «Угадай, чей это голос – мамы или детёныша», «Песня вьюги, ветерка» (произнесение звука - у – громко в одной тональности, не меняя силы звучания, затем тихо, с переходом от тихого голоса к громкому без паузы).

«Забиваем гвозди» (произнесение слогов с ударением на последнем слоге: та – та – та – тан, га – га – га – ган), «Эхо» (рассказ стихотворения с заданной силой голоса, с соблюдением нужного темпа и ритма), «Разговор кошки с хозяйкой» (покажите, как кошка просит молоко, как поет песенку: мяу – мяу (весёлым, радостным голосом). Проговаривание междометий «Ай!», «Ой!», «Ах!», «Ох!» (удивлённо, сердито, весело и печально).

3.2 Развитие речевого дыхания.

Практика. Игры для тренировки речевого дыхания: «Кто дольше?», «Лестница», «Фокус с предметами», «Загадай желание», «Вьюга воет», «Лети, одуванчик», «Буря в стакане», «Задуй ватку в ворота», «Надувайся, шар!»

3.3. Развитие плавности речи.

Практика. Игры для развития плавности речи: «Собачки», «Мышки», «Поиски зайчика», «Ушки», «Ладошки», «Поясок», «Поклон», «Кошка».

3.4 Развитие различной силы выдыхания; развитие голоса с постепенной сменой голоса.

Теория. Дыхательные упражнения.

Практика. Дыхательные упражнения: «Бегемотики», «Качели», «Дыхание», «Ныряльщики за жемчугом», «Воздушный футбол», «Листопад», «Снегопад», «Кораблик», «Мой воздушный шарик».

3.5 Развитие темпа, ритма и интонации голоса;

Практика. Упражнения: «Дирижёры», «Лесенка», «Волшебная линия», «Скажи правильно», «Скажи по-разному», «Громко-тихо», «Назови ласково»

3.6 Итоговое занятие (рассказывание стихотворений с правильным использованием интонации, темпа, ритма голоса)

Творческая работа

Раздел 4. Слоговая структура речи – 11 часов

4.1 Выявление у учащихся отклонений в произведении слогового состава слова.

Теория. Определение у учащегося уровня слоговой структуры слова: ошибки в произношении слов с простой слоговой структурой (дом, мак); ошибки в произношении слов со средней слоговой структурой (каша, роса); ошибки в произношении слов со сложной слоговой структурой (молоток, бегемот, скворода); работа над умением учащегося контролировать произношение слов со сложной слоговой структурой

Практика. Произношение слов со сложной слоговой структурой (скворода, милиционер, градусник, акваланг, аквалангист, электричка, аквариум, велосипед, скворода, бегемот и т.д.). Повторение предложений (Экскурсовод проводит экскурсию по городу. Троллейбус остановился на перекрёстке. Аквалангист с аквалангом погрузился под воду).

4.2 Двухсложные слова из открытых слогов. Трёхсложные слова из открытых слогов.

Теория. Двухсложные и трёхсложные слова.

Практика. Проговаривание двухсложных слов: дети, каша, ива, зима; проговаривание трёхсложных слов: малина, калина, курица.

4.3 Односложные слова. Двухсложные слова с закрытым слогом.

Практика. Проговаривание односложных слов: дом, мак, кит, ток.

Проговаривание двухсложных слов с закрытым слогом: диван, мебель, гараж.

4.4 Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова. Двухсложные слова из закрытых слогов

Практика. Проговаривание двухсложных слов со стечением согласных в середине слова: банка, ветка, весна, кошка.

Проговаривание двухсложных слов из закрытых слогов: компот, тюльпан, стакан.

4.5 Трёхсложные слова с закрытым слогом. Трёхсложные со стечением согласных (комната, ботинки).

Практика. Проговаривание трёхсложных слов с закрытым слогом: бегемот, телефон...

Проговаривание трёхсложных слов со стечением согласных: комната, ботинки, картинки...

4.6 Трёхсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом.

Практика. Проговаривание трёхсложных слов со стечением согласных и закрытым слогом: ягнёнок, половник...

4.7 Трёхсложные слова с двумя стечениями согласных.

Практика. Проговаривание трёхсложных слов с двумя стечениями согласных: таблетка, матрёшка...

4.8 Односложные слова со стечением согласных в начале слова.

Практика. Проговаривание односложных слов со стечением согласных в начале слова: стол, шкаф.

4.9 Односложные слова со стечением согласных в конце слова.

Практика. Проговаривание односложных слов со стечением согласных в конце слова: лифт, зонт.

4.10 Двухсложные слова с двумя стечениями согласных.

Практика. Проговаривание двухсложных слов с двумя стечениями согласных: плётка, кнопка...

4.11 Четырёхсложные слова из открытых слогов.

Практика. Проговаривание четырёхсложных слов из открытых слогов: черепаха, пианино...

текущий контроль (педагогическое наблюдение, тестирование).

Раздел .5 Развитие связной речи – 17 часов

5.1 Выявление у учащихся сформированности навыков построения связного высказывания.

Теория. Определение развития связной речи у учащегося, т.е. умение составлять лаконичные рассказы, без нарушения порядка слов, без аграмматизмов, используя распространенные предложения: рассказы по картине; описательные рассказы; рассказы по памяти; пересказывать прочитанный текст.

Практика. Составление рассказов: по картине; по серии картин; описательный; по памяти; по вопросам; по прочитанному тексту.

5.2 Развитие монологической речи.

Практика. Пересказать рассказ Я.Тайца «Кубик на кубик»

5.3 Развитие диалогической (разговорной) речи.

Практика. Разговор с детьми (неподготовленный диалог).

Игра «Краски» (диалог персонажей).

5.4 Обучение пересказа: подробный или близкий к тексту.

Теория. Рассказ Л.Н.Толстого.

Практика. Необходимо использовать авторские тексты., чтобы использовать авторские слова и выражения. Пересказ Л.Н.Толстого «Лев и собачка»

5.5 Обучение пересказа: краткий или сжатый.

Практика. Краткий или сжатый пересказ предполагает передачу основного текста без подробностей.

Пересказ «Расскажи самому себе» (каждый ребёнок рассказывает 3-5 предложений, глядя в своё зеркальце).

5.6 Обучение пересказа: выборочный

Практика. Чтение р.н.с. «Теремок». привлечь внимание детей к одному эпизоду произведения; учить вычленять в произведении отдельные события; помочь проследить отдельные мотивы; отобрать материал для характеристики героев сказки.

5.7 Обучение пересказа: с перестройкой текста

Практика. Учащимся читается текст, в котором ведётся рассказ от первого лица. Задача учащегося пересказать в третьем лице или пересказать от лица одного из персонажей.

5.8 Обучение пересказа: с творческими дополнениями.

Практика. Чтение произведения В.Г.Сутеева «Разные колёса». Попросить детей дополнить рассказ своими эпизодами, деталями, сделать свой конец...

5.9 Обучение заучиванию наизусть.

Практика. Заучивание отрывка из стихотворения К.Чуковского «Телефон». Частично воспроизведение текста всей группой, также предусматривается чтение текста по ролям.

5.10 Обучение учащихся инсценировки и драматизации небольших народных сказок.

Практика. Инсценировка р.н.с. «Репка». Развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать интонационную выразительность.

5.11 Обучение учащихся правильно строить предложения, уметь использовать сложные предложения в своей речи.

Практика. используются игры: составь предложение, добавь слово в предложение, отвечающее на вопросы: какой?, какая?, Какое?, Какие?», добавь слово в предложение, отвечающее на вопрос «Как?», «Найди ошибку», «Закончи предложение».

5.12 Развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности. Практика. Игры для развития речи: «Кто как разговаривает?», «Подскажи словечко», «Горячий-холодный», «Кто кем был?», «Четвёртый лишний», «Животные и их детёныши», «скажи ласково».

5.13 Развитие речевого творчества, выразительности речи.

Практика. Игра «Что бывает лёгким, тяжёлым, узким, длинным, круглым, квадратным».

Отгадывание загадок.

Заучивание с детьми пословиц и поговорок.

Участие в конкурсе чтецов

Раздел 6. Обогащение словарного запаса – 13 часов

6.1 Выявить у учащихся уровень словарного запаса.

Теория. Определение у учащегося уровня развития лексической стороны речи.

Практика. Понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки (гроза, пылесос, венок, корни, винегрет, сердитый, томатный, тротуар, клумба т.д.).

Название предмета и его частей: стул (ножки, сидение, спинка); чайник (крышка, ручка, носик, донышко); машина (кабина, кузов, колёса). Употребление обобщающих слов (овощи, фрукты, мебель, посуда, обувь, домашние животные, дикие животные и т.д.). Название детёнышей животных и птиц (кошка, корова, коза, собака, курица, гусыня, утка и т.д.). Кто где живёт? (медведь, лиса, птица, собака и т.д.). Подобрать прилагательное к имени существительному (солнце, апельсин, лиса, облака). Подобрать антонимы к существительным, прилагательным и глаголам (весёлый, широкий, большой, свет, друг, шум, спать, хватать и т.д.).

6.2 Упражнение: давать полное объяснение новым словам.

Теория. Игровое упражнение для закрепления новых слов.

Практика. Игровое упражнение: Произношу несколько новых слов и одновременно демонстрирую какой-то один из названных предметов (картинку). Учащийся, какое из звучащих слов является названием данного предмета, и сообщает своё решение («да» или «нет»)

6.3 Подбор слов в смысловой ряд.

Практика. Упражнения для подбора слов в смысловой ряд: «Кто назовёт больше качеств?», «Как сказать иначе?», «Чем похожи (не похожи) предметы», «Назови приметы».

6.4 Признак предмета, обобщающее слово.

Практика. Упражнения для нахождения общий признак предмета и классифицировать по обобщающим словам: «Что общее?», «Я знаю 5 предметов», «Назови одним словом», «Что лишнее?», «Скажи наоборот», «Да-нет».

6.5 Деление слова на слоги с выделением ударного слога.

Практика. Игра «Буква моего имени» (с мячом). Мяч ловит ребёнок, чьё имя начинается на гласный или согласный звук. С помощью хлопков делят слово на слоги и голосом выделяют ударение.

6.6 Подбор родственных слов к заданному слову.

Практика. Упражнения для подбора однокоренных слов к слову:

Грибной-гриб, садовый-..., мясной=..., степной-..., тенистый-..., лесной-..., часовой-..., дворовый-..., морозный-...;

Образование однокоренных слов, отвечающих на вопрос Что делать?:

Руль-рулить, пыль-..., белый-..., мороз-..., воз-..., смех-...

6.7 Составление слов по начальным буквам других слов.

Практика. Игра «Слова на одну букву»: говорим слово на первую букву придумывать слова.

Шапка-шарф-шорты-штaketник-шторм-шутка-шумовка-штрих...

6.8 Составление слов по последним буквам других слов

Практика. Игра «Цепочка»: выбираем букву и говорим слово на эту букву, но следующее слово должно начинаться с буквы, на которое кончается предыдущее. Станок-коза-акробат-танец-цапля-ящик-крот-телевизор...

6.9 Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Теория. Уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Практика. Игра «Скажи ласково»: стол-столик, стул-..., рука-..., полка-..., кровать-..., дом-..., диван-...

6.10 Подбор прилагательного к существительному

Практика. Игра «Скажи, какого цвета»: мяч красный-юбка красная-пальто-красное т.д.

6.11 Образование существительных множественного числа.

Практика. Игра «Один-много»: мост-мосты, дом-дома, пальто-пальто, шкаф-шкафы, стакан-стаканы, окно-окна, дерево-деревья...

6.12 Ребусы.

Раздел 7. Формирование грамматического строя речи – 14 часов

7.1 Выявить у учащихся уровень сформированности грамматического строя речи.

Теория. Сформированность грамматического строя речи.

Практика. Преобразование имени существительного единственного числа во множественное (дом - дома, стол - столы, стул- стулья и т.д.). Образование имени существительного с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов (нос-носик, мост- мостик, ведро- ведёрко и т.д.). Согласование имён числительных с именами существительными:

1 мяч	1 ёлка
2 мяча	2 ёлки
3 мяча	3 ёлки
4 мяча	4 ёлки
5 мячей	5 ёлок

Употребление предлогов: простых (в, у, на, под, за, с и т.д.); сложных (из- за, из-под и т.д.). Образование притяжательных прилагательных:

Чей фартук?	мамин, бабушкин
Чей дом?	Танин, кошкин
Чьи следы?	заячьи, лисьи
Чья голова?	медвежья, волчья

Образование относительных прилагательных:

Каша из риса – рисовая.
Компот из яблок – яблочный.
Дом из кирпича – кирпичный.
Платье из шерсти – шерстяное.

Образование глаголов при помощи приставок:

Ехал – въехал
Летел – улетел
Лил – налил.

7.2 Образование слов разными способами.

Теория. Способы словообразования.

Практика. Упражнение на словообразование с помощью приставок: читать-прочитать, зачитать, перечитать; шёл-ушёл-пришёл-перешёл, плыть-уплыть, переплыть...

7.3 Согласование имён существительных с местоимениями.

Практика. Упражнения для согласования имён существительных с местоимениями: мой шарф-моя кофта-моё ведро, мой дом-моя шапка-моё ружьё...

7.4 Согласование местоимений с прилагательными

Практика. Упражнения для согласования местоимений с прилагательными: мой красный свитер-моя красная машина-моё красное яблоко, мой зелёный велосипед-моя зелёная сумка-моё зелёное платье...

7.5 Согласование слов в предложении.

Практика. Упражнения для согласования слов в предложении: обучались правильно согласовывать существительное и порядковое числительное (четвёртый этаж, пятая ступенька ...)

7.6 Согласование прилагательных в роде, числе и падеже.

Практика. Игра «Один-много» в магазине «Одежда» (брюки, шуба, комбинезон, куртка, футболка, платье).

7.7 Согласование числительных с существительными.

Теория. Согласование числительных с существительными

Практика. Игры «Один-два», «Посчитай-ка до пяти», «Весёлые числа», «Чего не стало».

7.8 Образование существительных с суффиксами, однокоренные слова (по образцу), глаголы с приставками, прилагательные сравнительной и превосходной степени.

Практика. Игры: «Назови детёныша», «Один-много», «Эхо», «Подбери словародственников», «Назови ласково», «Назови чей, чья, чьё», «Продолжи предложение», «Закончи предложение», «Добавь словечко».

7.9 Словообразование имён существительных и глаголов.

Практика. Игры для развития словообразования у учащихся: «Необычное дерево», «Родные слова», «Найди ошибку», «Одежда для малыша» (с мячом), «Вкусное варенье».

7.10 Сложноподчинённые предложения.

Теория. Сложноподчинённые предложения

Практика. Игра с мячом «Подбери слова-действия», упражнение «Закончи предложение», составление предложений по демонстрации действий.

7.11 Сложные предложения разных видов.

Практика. Дидактические игры «Где мы были», «Мы не скажем, а что делали, покажем», «Было-будет», «Скажи по-другому»; игра «Живые слова».

7.12 Образование множественного числа существительных

Практика. Игры для образования множественного числа существительных: «Скажи ласково», «Один-много», «Назови детёныша», «Скажи, какая стая», «Мы считаем».

7.13 Несклоняемые существительные

Практика. Игра «Поможем Буратино»,

Итоговое занятие – 1 час

Планируемые результаты 2 года обучения

Предметные результаты

Учащиеся будут знать:

понятия «гласные» и «согласные» звуки;

скороговорки, чистоговорки, потешки;

Учащиеся будут уметь:

участвовать в диалоге;

правильно произносить фонемы;

пользоваться речевым дыханием;

использовать все способы словообразования;

пользоваться связной речью;

различать оппозиционные фонемы;

дифференцировать звуки, сходные по артикуляционно-акустическим характеристикам;

производить звуковой анализ слова;

правильно произносить скороговорки, чистоговорки, потешки в разном темпе.

Метапредметные результаты

Учащийся будет способен:

управлять своим поведением;

работать, играть в паре, группе детей;

соблюдать речевой этикет;

проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

адекватно проявлять свои чувства;

стараться разрешать конфликты.

Личностные результаты

Учащийся будет:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

проявлять интерес к детской литературе, развитию понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

проявлять любовь к родному языку.

проявлять любознательность;

задавать вопросы взрослым и сверстникам;

активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;

учащийся будет способен:

;поддерживать дружеские отношения, чувство взаимопомощи, сопереживание,

трудолюбие, терпение и умение довести начатое дело до конца;

учащийся будет уметь:

сохранять чувство уверенности в себе, подчиняться разным правилам и нормам.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Календарный учебный график

Учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе стартового уровня «Говорунчики»:

-для учащихся первого года обучения начинается 10 сентября и заканчивается 31 мая;

-для учащихся второго года обучения начинается 10 сентября и заканчивается 31 мая.

Учебный период	Даты начала и окончания периода	Сроки каникул	Число учебных недель по программе	Число учебных дней по программе	Количество учебных часов по программе
Первый год обучения					
Первое полугодие	10.09 – 29.12	01.01 – 08.01	16	32	32
Второе полугодие	09.01 – 31.05	01.06-31.08	20	40	72
		ИТОГО	36 недель	72 дня	72 часа
Второй год обучения					
Первое полугодие	10.09 – 29.12	01.01 – 08.01	17	34	34
Второе полугодие	09.01 – 31.05	01.06-31.08	19	38	38
		ИТОГО	36 недель	72 дня	72 часа

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия

1.Кабинет Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

2.Оборудование

Настенное зеркало с лампой дополнительного освещения.

Индивидуальные зеркала.

4 стульчика для занятий у зеркала.

Комплект зондов для артикуляционного массажа.

Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт, ватные диски.

Дыхательный тренажер «Самоздрав», игрушки, пособия для развития дыхания: свистки, дудочки, воздушные шары, мыльные пузыри, «Ромашки», пособие «Ветерок», «Султанчики» и т. п.

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации: свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков. Слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты.

Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.

Сюжетные картинки; серии сюжетных картинок.

Лото, домино, дидактические игры на развитие познавательной сферы.

Серии демонстрационных картин «Круглый год», «Мир природы. Животные».

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации, свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах и предложениях.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

Разрезной и магнитный алфавит.

Магнитная доска.

«Логопедический букварь».

Азбука-мозаика.

Центр сенсорного развития:

Звучащие игрушки (погремушки, свистки, дудочки, бубен, гитара, гармошка, металлофон, музыкальные открытки).

Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под «Киндер – сюрприза» с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном, камешками, бусинками и т. п.).

Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, пение птиц и т. п.).

Настольно-печатные дидактические игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень», «Чего не хватает?»).

«Волшебный мешочек» с мелкими пластиковыми фигурками животных.

Центр моторного и конструктивного развития.

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.

Игра «Составь из частей».

Массажные мячики.

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

Средняя мозаика.

Средний и мелкий конструкторы.

Средние и мелкие бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

Разноцветные прищепки.

Раскраски, карандаши.

Раздаточный материал

Раздаточный материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Раздаточный материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

3. Технические ресурсы: ноутбук.

Методическое обеспечение **Диагностические материалы** *Диагностика «Начальная».*

Определение исходного состояния:

- артикуляционной моторики;
- фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза;
- неречевых психических процессов (памяти, внимания, мышления);
- общей и мелкой моторики.

Диагностика «Итоговая».

Оценка эффективности коррекционной работы по преодолению речевых нарушений у учащихся.

анкеты для родителей «Удовлетворенность качеством образовательного процесса».(Приложение 5)

Методические разработки:

методические рекомендации для родителей «Речевая готовность детей к школе»;

методическое пособие для родителей «Если ваш ребёнок не говорит...»;

методические рекомендации для педагогов «Использование нетрадиционных форм артикуляционной гимнастики в постановке отсутствующего звука»;

логопедический альбом для обследования звукопроизношения;

логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи;

серии демонстрационных картин «Круглый год», «Мир природы», «Животные».

Кадровое обеспечение

Педагоги, организующие образовательный процесс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Говорунчики» стартового уровня должны иметь высшее педагогическое образование.

Формы контроля

Для отслеживания результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы «Говорунчики» стартового уровня используются следующие формы проверки усвоения универсальных учебных действий.

Начальная диагностика (стартовая диагностика) – проводится в начале учебного года при постановке конкретных планов и задач, в начале какого-то вида деятельности, в начальной стадии работы с детьми. Формы проведения: беседа с учащимся и выполнение игровых заданий.

Текущий контроль проводится в конце каждого занятия в виде наблюдения или игры.

Промежуточный контроль – проводится в середине учебного года. Формы проверки: собеседование, выполнение заданий в игровой форме.

Итоговый контроль (итоговая диагностика) – проводится в конце каждого учебного года в целях выявления уровня универсальных учебных действий по программе за годовой период обучения. В ходе итогового контроля оценивается: знание теоретической и практической части; формой контроля является диагностирование.

Критерии оценки:

1. Качество полученных универсальных учебных действий.
2. Особенности мотивации к занятиям.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов по программе при проведении **итогового контроля** универсальных учебных действий являются:

- аналитическая справка;
- аналитический материал;
- аудиозапись, видеозапись;
- дневник наблюдений;
- материал анкетирования и тестирования;

Оценочные материалы

В начале года и по его окончанию проводится диагностика для определения уровня речевого развития учащихся и определения индивидуальной траектории образовательного процесса. Диагностика проводится посредством беседы и выполнения учащимися игровых заданий.

При оценивании учебных достижений учащихся по дополнительной общеразвивающей программе стартового уровня «Говорунчики» используется «Диагностика по итогам года». (Приложение 2)

При оценке качества реализации программы применяются следующие критерии:

состояние артикуляционной моторики;

развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза;

состояние неречевых психических процессов (памяти, внимания, мышления);

состояние общей и мелкой моторики;

умение себя контролировать.

Оценочные материалы программы разработаны с учетом требований к стартовому уровню освоения учебного материала и предусматривают отслеживание навыков по устранению речевых нарушений.

Методические материалы

Обучение по дополнительной общеразвивающей программе стартового уровня «Говорунчики» основано на следующих принципах:

- принцип воспитывающего обучения;
- принцип научности;
- принцип наглядности;
- принцип активности и сознательности обучения;
- принцип систематичности и последовательности обучения;
- принцип доступности и посильности обучения.

При реализации программы используются следующие методы обучения: *словесный* (беседа, рассказ, обсуждение, игра);

наглядный (демонстрационный и наглядный материал, карточки со схемами);

репродуктивный;

практический (упражнения, игры и моделирование).

При реализации программы используются следующие методы воспитания: - упражнение (отработка и закрепление полученных компетенций);

- мотивация (создание желания заниматься определенным видом деятельности);

- стимулирование (создание ситуации успеха).

При реализации программы используются следующие педагогические образовательные технологии:

- здоровьесберегающие;
- игровые;
- развивающие;
- проблемного обучения;
- разноуровневое обучение;
- су-джок-терапия;
- песочная терапия.

Основными формами образовательного процесса являются беседы, практические занятия и игры. На всех этапах освоения программы используется индивидуальная и подгрупповая форма организации процесса обучения.

Формы организации занятий:

Беседа;

Занятие-игра;

Занятие-путешествие.

Методическое обеспечение программы

Первый год обучения

№	Название	Формы	Приёмы	Дидактический	Формы
---	----------	-------	--------	---------------	-------

п/п	раздела, темы	Занятий	и методы	материал, техническое оснащение	подведения итогов
1	Введение	Беседа;	Наглядный, словесный	Показ образца задания, способа действия	Вводный мониторинг
2	Звукопроизношение	Беседа; занятие-игра, занятие-путешествие	Наглядный, словесный, игровой, практический	Просмотр профиля органов артикуляции, а так же показ образца задания, способа действия	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
3	Развитие фонематических процессов	Беседа; занятие-игра, занятие-путешествие	Наглядный, словесный, игровой, практический	Рассматривание картин, беседа	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, тест)
4	Развитие общей и мелкой моторики	Беседа; занятие-игра, занятие-путешествие	Наглядный, словесный, игровой, практический	Настольные игры, текстильная резинка, «разноцветные прищепки», «пальчиковый бассейн» и т.д., музыкальный центр, аудиодиски.	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос). Творческая работа
5	Усовершенствование артикуляционной моторики	Беседа; Занятие-игра, занятие-путешествие	Наглядный, словесный, игровой, практический	Иллюстрации с выполнением артикуляционной гимнастики	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Самостоятельная работа
6	Развитие психофизических процессов	Беседа; Занятие-игра, занятие-путешествие.	Наглядный, словесный, игровой, практический	Рассматривание картин, беседа	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос).
7	Итоговое занятие	Занятие-игра,	Наглядный, словесный, игровой, практический	Разрезные картинки, настольные игры.	Итоговая диагностика Викторина

Второй год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Формы занятий	Приёмы и методы	Дидактический материал,	Формы подведения
-------	------------------------	---------------	-----------------	-------------------------	------------------

				техническое оснащение	итоги
1	Введение	Беседа;	Наглядный , словесный	Показ образца задания, способа действия	Вводный мониторинг
2	Звукопроизноше ние	Беседа; Занятие-игра, занятие- путешествие	Наглядный , словесный, игровой, практическ ий	Просмотр профиля органов артикуляции, а так же показ образца задания, способа действия	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
3	Просодическая сторона речи (развитие голоса)	Беседа; Занятие-игра, занятие- путешествие	Наглядный , словесный, игровой, практическ ий	Рассматривание картин, настольные игры	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос). Творческая работа
4	Слоговая структура слова	Беседа; Занятие-игра, занятие- путешествие	Наглядный , словесный, игровой, практическ ий	Настольные игры, текстильная резинка, «разноцветные прищепки», «пальчиковый бассейн» и т.д.	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, тест)
5	Обогащение словарного запаса	Беседа; Занятие-игра, занятие- путешествие	Наглядный , словесный, игровой, практическ ий	Наборы картинок по всем лексическим темам	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, тест)
6	Развитие связной речи	Беседа; Занятие-игра, занятие- путешествие	Наглядный , словесный, игровой, практическ ий	Наборы картин по развитию речи	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7	Формирование грамматическог о строя речи	Беседа; Занятие-игра, занятие- путешествие	Наглядный , словесный, игровой, практическ ий	Наборы парных картинок с разным кол-вом изображённых предметов; картинки для составления заданных грамматических	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

				форм	
8	Итоговое занятие.	Занятие-игра,	Наглядный , словесный, игровой, практический	Настольные игры, наборы парных картинок, наборы картин по развитию речи	Итоговая диагностика

Литература

Для педагогов

1. **Туманова, Т. В.** Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида/ Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина. - Издательство: Просвещение, 2017 г. С.207
2. **Глухов, В.П.** Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием/ В.П.Глухов. – Издательство: Изд. В. Секачев, 2014 г,с.232
3. **Миронова, С.А.** Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях/ С.А.Миронова. - Издательство: Сфера, 2007 г.,с.192
4. **Ткаченко, Т.А.** Использование схем в составлении описательных рассказов Т.А. Ткаченко// Дошкольное воспитание, 1990.№10.
5. **Борисова, Е.А.** Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками/ Е.А. Борисова. - М.:ТЦ Сфера,2011.с.64
6. **Иншакова, О.Б.** Альбом для логопеда/ О.Б.Иншакова. - М.:Владос,2020.с.279
7. **Каше, Г.А.** Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа)/ Г.А. Каше, Т.Б. Филичева. - М.: Министерство Просвещения СССР научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1986 г. Просвещение,1986.с.68
8. **Кирьянова Р.А.,** Комплексная диагностика детей, имеющих нарушения речи. - С.П.:КАРО, 2006.с.368
9. **Курдвановская, Н.В.** Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет/ Н.В. курдвановская. - М.:Сфера,2008.с.128
- 10.**Курмаева, Э.Ф.** Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет/ Э.Ф. Курмаева.- Волгоград : Учитель,2013.с.191
- 11.**Соловьёва, Н.В.,** Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи/ Н.В. Соловьева.- М: ТЦ Сфера,2009.
12. **Тырышкина, О.В.,** Индивидуальные логопедические занятия/ О.В. Тырышкина. - Волгоград: Учитель,2020.с.224
- 13.**Филичева, Т.Б.** Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием/ Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. - М.: ГНОМ и Д, 2000 с.80
- 14.**Филичева, Т.Б.** Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада)/ Т.Б. Филичева. Т.В. Туманова. - М.: Просвещение, 2017г.с.207

15. **Чиркина, Г.В.** Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/ Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение, 2016с.201

Интернет – ресурсы:

<http://doshkolnik.ru/>
<http://doshvozrastr.ru/>
<http://www.nachi.ru/>

Для родителей и учащихся

1. **Бардышева, Т.Ю.**, Учусь пересказывать/ Т.Ю. Бардышева. - М.: Карапуз, 2008 г. с. 64
2. **Борисова, Е.А.**, Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками / Е.А. Борисова. - М.:ТЦ Сфера, 2011г. с.64.
3. **Гомзяк, О.С.**, Развитие связной речи у шестилетних детей/ О.С. Гомзяк. - Гном,2019г.с.160
4. **Крупенчук, О.И.**, Научите меня говорить правильно/ О.И. Крупенчук. - С.П.:Литера,2001
5. **Курицына, Э.М.**, Большая книга занятий по развитию речи/ Э.М. Курицына. – Росмэн, 2005г.с.135
6. **Нищева, Н.В.** Разноцветные сказки/ Н.В.Нищева. - С.П.:Детство-Пресс, 2020г. с.32
7. **Нищева, Н.В.**, Будем говорить правильно/ Н.В. Нищева. - С.П.:Детство-Пресс, 2002г. с.152
8. **Пожиленко, Е.А.**, Волшебный мир звуков и слов/ Е.А.Пожиленко. - М.:Владос, 2008г. с.328
9. **Руденко, В.И.**, Домашний логопед/ В.И. Руденко. - Ростов на Дону: Феникс,2018г.с.287
10. **Ястребова, А.В.** Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуры устной речи/ А.В. Ястребова, О.И. Лазаренко. - М.: АРКТИ, 2001г.с.142

Глоссарий

Автоматизация звука - этап при коррекции неправильного звукопроизношения, следующий после постановки нового звука; направлен на формирование правильного произношения звука в связной речи; заключается в последовательном, постепенном введении поставленного звука в слоги, слова, предложения и в самостоятельную речь.

Аграмматизм – нарушение психофизических процессов, обеспечивающих грамматическую упорядоченность речевой деятельности; при А. наблюдается опускание предлогов, неправильное согласование в роде, числе и падеже, «телеграфный стиль речи» и пр.

Анамнез – совокупность сведений о болезни и развитии ребёнка.

Артикуляционный аппарат – совокупность органов, обеспечивающих образование звуков (голосовой аппарат, мышцы глотки, языка, мягкого нёба, губ, щёк, нижней челюсти и др.)

Артикуляция - совместная работа речевых органов, необходимая для произношения звуков речи.

Грамматический строй речи – строение слова и предложения, присущее данному языку.

Дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, которое обусловлено недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Дислалия – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервацией речевого аппарата.

Иннервация – обеспеченность какого-либо органа или ткани нервными волокнами и нервными клетками.

Катамнез – сведения о больном после выздоровления.

Коррекция нарушений речи – исправление недостатков речи. Используются также термины «устранение», «преодоление речевых нарушений».

Логопат – человек с нарушением речи.

Логопедия – наука, которая изучает речевые нарушения у людей и разрабатывают методы профилактической и коррекционно- педагогической работы с ними.

Общее недоразвитие речи – различные сложные речевые расстройства, при которых у нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой стороне.

Просодика – одна из характеристик речевой деятельности человека. Для восприятия окружающими звучащей речи большое значение имеет, наряду с её содержательной стороной, просодическая сторона речи.

Речь – исторически сложившаяся форма общения людей посредством языка.

Фонетико - фонематическое нарушение – психолого- педагогическое название группы речевых нарушений, характеризующихся преимущественной недостаточностью звукопроизношения. К ним относятся дислалия, ринология, лёгкие формы дизартрии.

Церебральный – мозговой

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говорунчики» (ознакомительный уровень)

Первый год обучения

№	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Введение	1	Беседа	Логопедический кабинет	Вводный мониторинг
2.Звукопроизношение						
2		Обследование звукопроизношения. Разучивание артикуляционной гимнастики (для постановки звука [С]): «Заборчик», «Лопатка», «Почистим нижние зубы», «Желобок», «Футбол», «Фокус».	1	Игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, собеседование)
3		Обследование звукопроизношения. Разучивание пальчиковой гимнастики «Дружные пальчики»	1	Игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4		Работа с учащимся над правильным произношением звуков [С-Съ], проговаривание чистоговорок. Например,	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		<i>Са-са-са, прилетела к нам оса. Со-со-со, отвалилось колесо. Су-су-су, я сумочку несу и т.д.</i>				
5		Работа с учащимся над правильным произношением звуков [З-Зь], проговаривание чистоговорок. Например, <i>За-за-за, у меня коза. Зу-зу-зу, напою козу. Зы-зы-зы, есть козлёнок у козы</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6		Работа с учащимся Автоматизация звуков [С-Сь], [З-Зь] в поговорках, скороговорках, пословицах и потешках. <i>1. У маленькой Зины бузина в корзине. 2. Носит Сеня сено в сени.</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
7		Работа с учащимся над правильным произношением звука [Ш], проговаривание чистоговорок. Упражнение «Змея» Например, <i>Аш-аш-аш, в лесу шалаш. Ош-ош-ош, денёк хорош. Уш-уш-уш, принимаю душ.</i>	1	Игра -занятие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
8		Работа с учащимся над правильным произношением звука [Ж], проговаривание чистоговорок. Например, <i>Жа-жа-жа, я нашёл ежа.</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		<i>Жо-жо-жо, на улице свежо. Жу-жу-жу, на солнышке лежу.</i>				
9		Работа с учащимся Автоматизация звуков [Ш-Ж] в поговорках, скороговорках, пословицах и потешках. Например, <i>1. Саша любит сушки, а Соня ватрушки. 2. Жук летает над лужком, он устал ходить пешком.</i>	1	игра-занятие, игра- путешествие	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
10		Работа с учащимся над правильным произношением звука [Л], проговаривание чистоговорок. Например, <i>Ал-ал-ал, у меня пенал. Ол-ол-ол, низкий стол. Ыл-ыл-ыл, чай давно остыл.</i>	1	игра-занятие, игра- путешествие	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, тестирование)
11		Работа с учащимся над правильным произношением звука [Ль], проговаривание чистоговорок. Например, <i>Аль-аль-аль, у дедушки медаль. Оль-оль-оль, посадили мы фасоль. Ель-ель-ель, я пью кисель.</i>	1	игра-занятие, игра- путешествие	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
12		Работа с учащимся Автоматизация звуков [Л-Ль] в поговорках,	1	игра-занятие, игра- путешествие	Логопедическ ий кабинет	Творческая работа

		скороговорках, пословицах и потешка. Например, <i>Угол-уголь</i> <i>Алла-Аля</i> <i>Клон- клён</i> <i>Улыбка -улитка</i>				
13		Работа с учащимся над правильным произношением звука [Р], проговаривание чистоговорок. Например, <i>Ар-ар-ар, на стол</i> <i>поставлю самовар.</i> <i>Ор-ор-ор, сламался</i> <i>забор.</i> <i>Ур-ур-ур, длинный</i> <i>шнур.</i>	1	игра-занятие, игра- путешествие	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
14		Работа с учащимся над правильным произношением звука [Рь], проговаривание чистоговорок. Например, <i>Арь-арь-арь, горит</i> <i>фонарь.</i> <i>Орь-орь-орь,</i> <i>опустили якорь.</i> <i>Ерь-ерь-ерь, открою</i> <i>дверь.</i>	1	игра-занятие, игра- путешествие	Логопедическ ий кабинет	Творческая работа
15		Работа с учащимся Автоматизация звуков [Р-Рь] в поговорках, скороговорках, пословицах и потешках. Например, <i>1.Наша Иринка спит</i> <i>на перинке.</i> <i>2.Проворонила</i> <i>ворона воронёнка.</i> <i>3.Перёпёлка</i> <i>перепелят прятала</i> <i>от ребят.</i> <i>4. Здесь хорошее</i> <i>местечко –</i> <i>протекает рядом</i> <i>речка.</i>	1	игра-занятие, игра- путешествие	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

16		Исследование произношения звуков с помощью специальных картинок (<i>роза, робот, морковь, крот, мухомор</i>)	1	игра-занятие, путешествие	игра-	Логопедический кабинет Творческая работа
17		Заучивание стихотворений.. Например, <i>1.Всё бело, бело, бело. Много снега намело. Вот весёлые деньки – Все на лыжи и коньки. 2.Красить комнаты пора Пригласили маляра. Он приходит в новый дом, С яркой краской и ведром.</i>	1	игра-занятие, путешествие	игра-	Логопедический кабинет Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
2. Развитие фонематических процессов – 17 часов						
18		Развивать умение у ребёнка контролировать произношение поставленных звуков. Проговаривание ранее выученных скороговорок, поговорок, пословиц. <i>1.Топоры остры до поры. 2.Без труда не вынешь рыбку из пруда.</i>	2	игра-занятие, путешествие	игра-	Логопедический кабинет Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование
19		Обследование фонематических процессов (фонематическое восприятие и фонематический слух). Проговаривание	1	игра-занятие, путешествие	игра-	Логопедический кабинет Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		слов, которые различаются глухим или звонким звуком (<i>том-дом, бочка-почка, лак-рак</i>)				
20		Обследование фонематических процессов (фонематическое восприятие и фонематический слух) с помощью проговаривания ряда слогов. Например, Аш-аш-ас-аш-аш Со-зо-со-со-зо и т.д.	1	игра-занятие, путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
21		Практическая работа. Работа над умением различать на слух отдельные звуки. Игра «Какой звук?» учащийся должен хлопнуть в ладоши, услышав заданный звук.	1	игра-занятие, путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
22		Практическая работа. Работа над умением различать на слух отдельные звуки с помощью игрушек. Игра «Что лишнее?»	1	игра-занятие, путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
23		Практическая работа. Работа над умением различать на слух звуки, сходные по артикуляции. Проговаривание ряда слогов. Са-са-са-за-са, Со-со-со-со-зо и т.д.	1	игра-занятие, путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение). Творческая работа.
24		Практическая работа. Работа над умением различать на слух звуки, сходные по артикуляции. Жо--жо-шо-жо, Жо-шо-жо-жо и т.д.	1	игра-занятие, путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
25		Практическая	1	игра-занятие, игра-	Логопедическ	Текущий

		работа. Работа над умением различать на слух звуки, близкие по звучанию. <i>Почка-бока, мак-рак</i>		путешествие	ий кабинет	контроль (педагогическое наблюдение)
26		Практическая работа. Работа над умением различать на слух звуки, близкие по звучанию. <i>Лайка-гайка, коса-коза</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
27		Практическая работа. Работа над умением различать на слух свистящие и шипящие звуки. <i>Чашка-щенок-ёжик, лист-роза-курица</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
28		Практическая работа. Работа над умением различать на слух свистящие и шипящие звуки. <i>Шапка –сабля, сук-жук</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
29		Практическая работа. Работа над умением различать на слух звонкие и глухие звуки. <i>Гость-кость, жить-шить</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
30		Практическая работа. Работа над умением различать на слух звонкие и глухие звуки. <i>Шар-жар, пар-бар</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
31		Практическая работа. Работа над умением различать на слух сонорные звуки. <i>Лак-рак, рама-лама .</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
32		Практическая работа. Работа над умением различать на слух сонорные	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое

		звуки. <i>Игра-игла, удар-удал.</i>				наблюдение)
32		Практическая работа. Работа над умением различать на слух мягкие и твёрдые звуки. <i>Мал-мял, нос-нёс</i>	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
34		Практическая работа. Работа над умением различать на слух звуки по указанию педагога.	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
3. Развитие общей и мелкой моторики – 13 часов						
35		Обследование у учащегося состояние общей и мелкой моторики, определение ведущую руку (правша, левша, амбидекстр).	1	Беседа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, собеседование)
36		Обследование у учащегося состояние общей и мелкой моторики, определение ведущую руку (правша, левша, амбидекстр).	1	игра-занятие, игра-путешествие	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
37		Практическая работа. Упражнения по прыжкам на левой, правой, обеих ногах, перепрыгнуть через игрушку.	1	Практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
38		Практическая работа. Упражнения по прыжкам на левой, правой, обеих ногах, перепрыгнуть через игрушку.	1	Практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
39		Практическая работа. Упражнения с перепрыгиванием через предмет.	1	Практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
40		Практическая работа. Упражнения с перепрыгиванием через предмет.	1	Практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

41		Практическая работа. Упражнения с мячом: бросить мяч из-за головы, подбросить и поймать мяч; залезть на гимнастическую стенку и слезть с неё.	1	Практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
42		Практическая работа. Упражнения с мячом: бросить мяч из-за головы, подбросить и поймать мяч; залезть на гимнастическую стенку и слезть с неё.	1	Практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
43		Практическая работа. Упражнения с мячом: бросить мяч из-за головы, подбросить и поймать мяч; залезть на гимнастическую стенку и слезть с неё.		Практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
44		Практическая работа на развитие состояния мелкой моторики у учащегося. Для рук: Упражнения: «Коза», «Игра на рояле», проба «Кулак – ребро - ладонь»	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
45		Практическая работа на развитие состояния мелкой моторики у учащегося. Для рук: Упражнения: «Коза», «Игра на рояле», проба «Кулак – ребро - ладонь»	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Творческая работа
46		Практическая работа. Упражнения на развитие состояния мелкой моторики у	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		учащегося. Для пальцев «Заяц»: правой, левой рукой, изменяя положение кистей рук.				
47		Практическая работа. Упражнения на развитие состояния мелкой моторики у учащегося. Для пальцев «Заяц»: правой, левой рукой, изменяя положение кистей рук.	2	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
4. Усовершенствование артикуляционной моторики – 15 часов						
48		Обследование у учащегося состояния артикуляционного аппарата (губы, зубы, язык, нёбо, подъязычная связка).	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
49		Практическая работа. Обучение учащегося артикуляционным упражнениям: «Часики», «Качели», «Иголочка», «Лошадка», «Маляр», «Барабанщик», «Вкусное варенье	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, собеседование)
50		Практическая работа. Обучение учащегося артикуляционным упражнениям: «Часики», «Качели», «Иголочка», «Лошадка», «Маляр», «Барабанщик», «Вкусное варенье	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
51		Практическая работа. С помощью упражнений подготовить артикуляционный		Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		аппарат к правильной постановке звука и развивать умение у ребёнка контролировать правильную позицию артикуляционного аппарата.				
52		Практическая работа. С помощью упражнений подготовить артикуляционный аппарат к правильной постановке звука и развивать умение у ребёнка контролировать правильную позицию артикуляционного аппарата.		Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
53		Практическая работа. С помощью упражнений подготовить артикуляционный аппарат к правильной постановке звука и развивать умение у ребёнка контролировать правильную позицию артикуляционного аппарата.	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
54		Практическая работа. Самостоятельное выполнение ребёнком артикуляционных упражнений.	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
55		Практическая работа. Самостоятельное выполнение ребёнком	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		дыхательных упражнений.				
56		Практическая работа. Самостоятельное выполнение ребёнком пальчиковых упражнений.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
57		Практическая работа. Самостоятельное выполнение ребёнком артикуляционных упражнений.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
58		Практическая работа. Самостоятельное выполнение ребёнком артикуляционных упражнений.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
59		Практическая работа. Использование нетрадиционных форм артикуляционной гимнастики: Путешествие Весёлого язычка, коартикуляция, «Весёлые полянки» и т.д.	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
60		Практическая работа. Использование нетрадиционных форм артикуляционной гимнастики: Путешествие Весёлого язычка, коартикуляция, «Весёлые полянки» и т.д.	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
61		Практическая работа. Использование нетрадиционных форм	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		артикуляционной гимнастики: Путешествие Весёлого язычка, коартикуляция, «Весёлые полянки» и т.д.				
62		Практическая работа. Использование нетрадиционных форм артикуляционной гимнастики: Путешествие Весёлого язычка, коартикуляция, «Весёлые полянки» и т.д.	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Самостоятельная работа
Развитие психофизических процессов						
63		Обследование у учащегося состояние психофизических процессов.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, собеседование)
64		Обследование у учащегося состояние психофизических процессов.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
65		Практическая работа. Для развития памяти: запоминание предметов (слов); добавление предмета в линейный ряд; уменьшение предметов в линейном ряду; заучивание слов при 1, 2, 3, 4- кратном прочтении	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
66		Практическая работа. Для развития памяти: запоминание предметов (слов); добавление предмета в линейный ряд;	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		уменьшение предметов в линейном ряду; заучивание слов при 1, 2, 3, 4- кратном прочтении				
67		Практическая работа. Для развития мышление: обобщение словом; исключение «4-го лишнего» складывание разрезных картинок; восстановление сюжета (серия картинок)	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
68		Практическая работа. Для развития мышление: обобщение словом; исключение «4-го лишнего» складывание разрезных картинок; восстановление сюжета (серия картинок)	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
69		Практическая работа. Для развития зрительного восприятия: узнавание предметов в неполном изображении; узнавание предмета в условиях наложения; силуэтное изображение. Восприятие цвета, оттенков. Восприятие формы. Восприятие пространственных представлений	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
70		Практическая работа. Для развития зрительного восприятия: узнавание предметов в неполном	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		изображении; узнавание предмета в условиях наложения; силуэтное изображение. Восприятие цвета, оттенков. Восприятие формы. Восприятие пространственных представлений				
71		Практическая работа. Для восприятия цвета, оттенков, формы, пространственных, временных и математических представлений	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
72		Итоговое занятие.	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Итоговая диагностика (Викторина)
	ИТОГ О		72 ч			

Второй год обучения

№	Дата проведе -ния	Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Введение – 2 часа						
2		Обследование звукопроизношени я.	1	Беседа, игра, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическо е наблюдение)
3		Обследование звукопроизношени я.	1	Беседа, игра, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическо е наблюдение)
4		Практическая работа. Проговаривать с учащимися чистоговорки, скороговорки, стихотворения, в которых наиболее часто встречается нарушенный звук. Составлять словосочетания с	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическо е наблюдение). Опрос

		этими словами.				
5		Практическая работа. Заучивание с учащимся чистоговорок, скороговорок, стихотворений, в которых наиболее часто встречается нарушенный звук. Составлять словосочетания с этими словами.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
6		Практическая работа. Продолжать развивать умение учащегося правильно произносить тот или иной звук изолированно, в слогах, словах, в фразовой и самостоятельной речи.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7		Практическая работа. Продолжать развивать умение учащегося правильно произносить тот или иной звук изолированно, в слогах, словах, в фразовой и самостоятельной речи.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
8		Практическая работа. Продолжать устранять виды речевых нарушений: замену, искажение, смещение или отсутствие отдельных звуков с помощью зондов. Закреплять умение учащегося	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		контролировать произношение поставленных звуков.				
9		Практическая работа. Продолжать устранять виды речевых нарушений: замену, искажение, смещение или отсутствие отдельных звуков с помощью зондов. Закреплять умение учащегося контролировать произношение поставленных звуков.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, тестирование)
10		Практическая работа. Закреплять умение учащегося контролировать произношение поставленных звуков.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
11		Практическая работа. Закреплять умение учащегося контролировать произношение поставленных звуков.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
12		Обследование просодической стороны речи (голоса, речевого дыхания, ритмической организации речи, темповой организации речи). <i>Игровые упражнения «Назови картинку», «Повтори слова».</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование

13		С помощью практической работы выявляем просодическую сторону речи. Упражнения для развития речевого дыхания: «Певцы», «Паровозик», «Кукла спит», «Учим мишку петь», «Строим домик»	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
14		Практическая работа. Упражнения для развития голоса: «Песня вьюги, ветерка», «Вьюга». «Угадай, чей это голос – мамы или детёныша», «Разговор кошки с хозяйкой»	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
15		Практическая работа. Упражнения для развития голоса: «Песня вьюги, ветерка», «Вьюга», «Угадай, чей это голос – мамы или детёныша», «Разговор кошки с хозяйкой»	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
16		Практическая работа. Упражнения для ритмической и темповой организации речи: «Играем на барабанах», «Забиваем гвозди», «Эхо»	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
17		Практическая работа. Упражнения для ритмической и	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).

		темповой организации речи: «Играем на барабанах», «Забиваем гвозди», «Эхо»,				Творческая работа.
4.Слоговая структура речи						
18		Выявить уровень развития у учащегося слоговой стороны речи.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование
19		Выявить делает ли учащийся ошибки в произношении слов с простой слоговой структурой. Игра «Покажи и назови чьи?» (<i>Мои кеды, коты, духи, дыни и т.д.</i>)	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
20		Выявить делает ли ребёнок ошибки в произношении слов со средней слоговой структурой. Игра «Скажи чья (чьё) это?» <i>У Вовы кубики. Это чьи кубики. Это Вовины кубики. У Коли билеты. Это чьи билеты. Это Колины билеты.</i>	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
21		Выявить делает ли ребёнок ошибки в произношении слов. <i>Упражнение «У тебя пять кого?» У меня пять коней, котов, уток, телят.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).

22		Практическая работа. Произношение слов со сложной слоговой структурой (кораблекрушение, водопровод, университет, погремушка, фотограф, тротуар и т.д. и т.д.),	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
23		Практическая работа. Произношение слов со сложной слоговой структурой (сковорода, милиционер, градусник, акваланг, аквалангист, электричка, аквариум, велосипед и т.д.)	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
24		Развивать умение у ребёнка контролировать произношение слов с простой слоговой структурой и проговаривать в предложениях.	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
25		Развивать умение у ребёнка образовывать и произносить существительные единственного числа. Упражнение «Скажи один предмет» Окуни-окунь Петухи-петух Билеты- билет Вагоны-вагон	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).

26		Развивать умение у ребёнка контролировать произношение слов со сложной слоговой структурой и проговаривать в предложениях. Упражнение «Кто что делает?» <i>Бобр своё жилище строит, крот? Копают. Воробей чирикает, а филин что делает? Ухает. Кенгуру прыгает, а волк что делает? Бегают.</i>	2	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
27		Практическая работа. Учить определять предмет по признакам или действиям. <i>Льётся, журчит (что?) – вода. Голубое, безоблачное (что?) – небо.</i>	3	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
28		Практическая работа. Повторение предложений со сложной слоговой структурой (Экскурсовод проводит экскурсию по городу. Троллейбус остановился на перекрёстке. Аквалангист с аквалангом погрузился под воду).	3	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	текущий контроль (педагогическое наблюдение, тестирование)
5.Развитие связной речи						
29		Определение уровня развития связной речи у	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое

		учащегося и умение составлять рассказы по картине, описательные рассказы, рассказы по памяти, пересказывать прочитанный текст. <i>Игра «Сочинитель».</i> <i>Придумать рассказ с определёнными картинками.</i>				наблюдение) Собеседование
30		Практическая работа. <i>Составление рассказа по картине.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
31		Практическая работа. <i>Составление рассказа по картине.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
32		Практическая работа. <i>Составление рассказа по серии картин.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
33		Практическая работа. <i>Составление рассказа по серии картин.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
34		Практическая работа. <i>Составление описательного рассказа.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
35		Практическая работа. <i>Составление описательного рассказа</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
36		Практическая работа. <i>Составление рассказа по памяти.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
37		Практическая работа. <i>Составление</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое

		<i>рассказа по памяти</i>				наблюдение).
38		Практическая работа. <i>Составление рассказа по вопросам.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение). Творческая работа
39		Практическая работа. <i>Составление рассказа по вопросам</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос).
40		Практическая работа. <i>Составление рассказа по прочитанному тексту.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
41		Практическая работа. <i>Составление рассказа по прочитанному тексту.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
42		Практическая работа. <i>Пересказывать прочитанный текст.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение), тестирование.
43		Практическая работа. <i>Пересказывать прочитанный текст.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
44		Практическая работа. <i>Составление лаконичных рассказов, без нарушения порядка слов, без аграмматизмов, используя распространённые предложения</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение).
45		Практическая работа. <i>Составление</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое

		лаконичных рассказов, без нарушения порядка слов, без аграмматизмов, используя распространённые предложения				наблюдение), тестирование.
6.Обогащение словарного запаса						
46		Определение уровня развития у учащегося лексической стороны речи: умение пользоваться словарным запасом в общении со сверстниками и взрослыми. <i>Игра «Холодно-горячо»</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование
47		Определение уровня развития у учащегося лексической стороны речи, умение пользоваться словарным запасом в общении со сверстниками и взрослыми. <i>Игра «Опиши предмет»</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
48		Практическая работа. Название предмета и его частей. <i>Машина состоит: кабина, кузов, колёса.</i> <i>Чайник: крышка, носик, туло, дно.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
49		Практическая работа. Употребление обобщающих слов. <i>Овощи: помидоры, огурцы, капуста, картошка, тыква и т.д.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		<i>Фрукты: яблоко, груша, апельсин, банан и т.д.</i>				
50		Практическая работа. Употребление обобщающих слов. <i>Мебель: стол, стул, полка, кровать, шкаф и т.д.</i> <i>Насекомые: муравей, муха, стрекоза, таракан, комар и т.д.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
51		Практическая работа. Понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки. Подбор действий к предмету (<i>Ветер что делает? Воеет, срывает листья, поднимает пыль и т.д. На небе сверкает, землю согревает, тьму разгоняет что это? Солнце</i>)	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
52		Практическая работа. Название детёнышей животных и птиц. <i>Игра «У кого кто?»</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
53		Практическая работа. Дидактическая игра: <i>«Кто где живёт?»</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
54		Практическая работа. Подобрать прилагательное к имени существительному. <i>Голубой шарф.</i> <i>Голубое платье.</i> <i>Голубое небо.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

55		Практическая работа. Подобрать прилагательное к имени существительному. <i>Мяч красный.</i> <i>Куртка красная.</i> <i>Ведро красное.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
56		Практическая работа. Подобрать антонимы к существительным, прилагательным. и глаголам. <i>Дидактическая игра «Подбери слово наоборот»</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
57		Практическая работа. Подобрать синонимы к существительным, прилагательным и глаголам. <i>Дидактическая игра «Подбери слово-«приятель»</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
7. формирование грамматического строя речи						
58		Определение уровня сформированности у учащегося грамматического строя речи. <i>Дидактическая игра «Звериные прятки»</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение) Собеседование
59		Определение уровня сформированности у учащегося грамматического строя речи. <i>Дидактическая игра «Мои игрушки»</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
60		Практическая работа. Преобразование имени существительного единственного числа во	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)

		множественное. Игра «Много-мало»				
61		Практическая работа. Преобразование имени существительного единственного числа во множественное. Игра «Много-мало»	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
62		Практическая работа. Игра «1,2,3,4,5...»	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
63		Практическая работа. Игра «1,2,3,4,5...»	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
64		Практическая работа. Употребление предлогов: -простых (в, у); -сложных (из-за)	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
65		Практическая работа. Употребление предлогов: -простых (в, у); -сложных (из-за)	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
66		Практическая работа. Образование притяжательных прилагательных. Например: <i>Я вижу хвост коровы. Чей это хвост? Коровий.</i>	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
67		Практическая работа. Образование притяжательных прилагательных. Например: я вижу ухо собаки. Чьё это ухо? Собачье.	1	Беседа, практическая работа	Логопедический кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
68		Практическая	1	Беседа,	Логопедический кабинет	Текущий контроль

		работа. Игра «Скажи одним словом» (образование относительных прилагательных).		практическая работа	ий кабинет	(педагогическое наблюдение)
69		Практическая работа. Игра «Скажи одним словом» (образование относительных прилагательных).	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение)
70		Практическая работа. Образование глаголов при помощи приставок: Ехал – въехал Летел – улетел Лил – налил.	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос)
71		Закрепление материала	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Итоговая диагност ика
72		Итоговое занятие	1	Беседа, практическая работа	Логопедическ ий кабинет	Итоговая диагностика
	Итого		72 ч			

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Оценочные материалы

Начальная диагностика

- 1.Звукопроизношение
- 2.Артикуляционная моторика
- 3.Словарный запас
- 4.Связная речь
- 5.Слоговая структура слова

Промежуточная диагностика

- 1.Звукопроизношение
- 2.Артикуляционная моторика
- 3.Словарный запас
- 4.Связная речь
- 5.Слоговая структура слова

Итоговая диагностика

- 1.Звукопроизношение
- 2.Артикуляционная моторика
- 3.Словарный запас
- 4.Связная речь

5.Слоговая структура слова

Методики для отслеживания метапредметных и личностных результатов Методика «Заучивание 10 слов» А.Р.Лурия (познавательные УУД)

Цель диагностики

Методика заучивания десяти слов позволяет исследовать процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение.

Анализируемые показатели

- ❖ Объем слухоречевого запоминания;
- ❖ скорость запоминания данного объема слов;
- ❖ объем отсроченного воспроизведения;
- ❖ особенности мнестической деятельности (наличие literalных или вербальных парафазий и т.п.);
- ❖ особенности слухового, в том числе фонематического восприятия.

Возраст.

Методика может быть использована в полном объеме, начиная с 7-летнего возраста. Запоминание в объеме 9+1 слово доступно здоровым детям. Отсроченное воспроизведение в объеме 8+2 слова доступно 80% детей данной возрастной группы.

Для детей младше 7-ми лет целесообразно использование меньшего объема словарного материала (5-8 слов).

Источник

Источник: Альманах психологических тестов. М., 1995.

www.metodi4ka.com Коллекция психологических методик 4

Оборудование.

Никакого специального оборудования не требуется. Однако в большей мере, чем при остальных методиках, необходима тишина: при наличии каких-либо разговоров в комнате опыт проводить нецелесообразно.

Материал.

Протокол с девятью короткими односложными и двусложными словами, не имеющим: между собой никакой связи.

Стимульный материал.

Слова односложные или двусложные, имена существительные в единственном числе именительном падеже, не связанные между собой. Слова можно придумать самостоятельно.

Вот несколько вариантов слов для предъявления:

1. Стол, вода, кот, лес, хлеб, брат, гриб, окно, мёд, дом.
2. Дым, сон, шар, пух, звон, куст, час, лёд, ночь, пенёк.
3. Лес, хлеб, стул, брат, конь, гриб, мед, дом, мяч, куст.
4. Число, хор, камень, гриб, кино, зонт, море, шмель, лампа, рысь

Процедура исследования

Исследование состоит из нескольких этапов. Его проводят в паре испытуемый и экспериментатор. Испытуемого спрашивают о самочувствии и просят удобно расположиться за хорошо освещённым столом.

Испытуемому дается инструкция:

Инструкция: (вариант для детей) состоит из нескольких, этапов;

Слова зачитываются испытуемому четко, не спеша.

Инструкция для взрослых:

б) «Сейчас я снова прочту Вам те же слова, и Вы опять должны повторить их, — и те, которые Вы уже называли и те, которые в первый раз пропустили. Порядок слов не важен».

Обработка результатов

Протокол методики «Заучивание 10 слов»

Фамилия, имя, отчество _____ Дата _____ Возраст _____

[illegible]

10										
Общее количество воспроизведенных слов										

Оценка результатов

В норме при первом предъявлении воспроизводится 3-5 слов, при пятом - 8-10. Отсроченное воспроизведение - 7 - 9 слов.

4 балла - Высокий уровень - запомнил 9 - 10 слов после 5-го предъявления, 8-9 слов при отсроченном воспроизведении.

3 балла - Средний уровень - запомнил 6 - 8 слов после 5-го предъявления, 5 - 7 слов при отсроченном воспроизведении.

2 балла - Ниже среднего - запомнил 3 - 5 слов после 5-го предъявления, 3 - 4 слова при отсроченном воспроизведении.

1 балл - Низкий уровень - запомнил 0 - 2 слова после 5-го предъявления, 0 - 2 слов при отсроченном воспроизведении, или в возрасте 6-7 лет не вступает в контакт, или не может себя организовать для выполнения данной деятельности.

Методика "Рукавички" (Г.А. Цукерман)

Методика предназначена на выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием учащихся, работающих в классе парами, и анализ результата.

Инструкция:

Учащиеся рассаживаются парами, каждому дают по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей

Обработка результатов:

Низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться, каждый настаивает на своем.

Средний уровень – сходство частичное - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.

Высокий уровень – рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Критерии оценки «Рукавички»

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности:

- замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу рисования, эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1. низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет
2. средний уровень – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;
3. высокий уровень – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

«Левая и правая стороны» (Пиаже, 1997).

Оцениваемые УУД: действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)

Возраст: дошкольная ступень (6,5 – 7 лет)

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка

Метод оценивания: беседа

Описание задания: ребенку, сидящему перед ведущим обследование взрослым, задают вопросы, на которые он должен ответить как словесно, так и в форме действия.

Материал: два хорошо знакомых детям (чтобы не привлекать их внимание) предмета, например, монета и карандаш.

Инструкция:

1. «Покажи мне свою правую руку. Левую. Покажи мне правую ногу. Левую».
2. «Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую. [Эти вопросы ставятся взрослым, сидящим или стоящим лицом к лицу с ребенком.]»

Вариант: два ребенка ставятся спиной друг к другу. «Не оборачиваясь, покажи левую руку одноклассника. Правую. Дотронься до его (ее) левой ноги. Правой.

3. «[На столе перед ребенком монета и карандаш: монета с левой стороны от карандаша по отношению к ребенку.] Карандаш слева или справа? А монета?»
4. «[Ребенок сидит напротив взрослого, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш.] Ты видишь эту монету? Где она у меня, в левой или в правой руке? А карандаш?»

Критерии оценивания:

понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень: ребенок отвечает неправильно во всех четырех пробах.

Средний уровень: правильные ответы только в 1-й и 3-й пробах; ребенок правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции, отличной от своей.

Высокий уровень: на все вопросы во всех четырех пробах ребенок отвечает правильно, т.е. учитывает отличия позиции другого человека.

«Братья и сестры» (Пиаже, 1997).

Оцениваемые УУД: коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)

Возраст: дошкольная ступень (6,5 – 7 лет)

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка

Метод оценивания: беседа

Инструкция:

1. «В семье моих знакомых два брата — Саша и Володя. Сколько братьев у Саши? А у Володи?»

2. «У девочки Наташи есть две сестры — Оля и Маша. Сколько сестер у Оли? А у Маши?»

3. «Сколько сестер в этой семье?»

Критерии оценивания:

понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, координация разных точек зрения.

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень: ребенок занимает эгоцентрическую позицию: неправильные ответы во всех трех пробах.

Средний уровень: правильные ответы в 1-й или 1-й и 2-й пробах; ребенок правильно учитывает отношения принадлежности, может стать на точку зрения одного из персонажей, но не координирует разные точки зрения.

Высокий уровень: правильные ответы во всех трех пробах, ребенок учитывает позиции других людей и координирует их.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Практические задания для учащихся, с нарушением произношения звуков (тема: «Звукопроизношение»- 16часов)

Нарушение звуков	Задание учащемуся
[С-Съ,З-Зь],	1.Проговаривание чистоговорок: Са-са-са, лесу бегают лиса Со-со-со, у машины колесо Сы-сы-сы, хвост пушистый у лисы Су-су-су, догоню лису Ас-ас-ас, сладкий ананас Ос-ос-ос, в лесу много ос

	Бс-ыс-ыс, убежала лиса за мыс Ус-ус-ус, колючий кактус За-за-за, на лугу коза Зу-зу-зу, привяжу козу Зы-зы-зы, маленький хвостик у козы Аз-аз-аз, мы купили таз Оз-оз-оз, зацвело много роз 2.Игра «Скажи ласково». Саша-Сашенька Сеня-Сенечка Соня-Сонечка Серёжа-Серёженька Слава-Славочка Света-Светочка Зоя-Зоечка Зина-Зиночка и т.д. 3.Лексико-грамматическое упражнение (подбор родственных слов) - лес - лесок, лесной, лесник, лесовик, подлесок... - сад – садик, садовник, садовый, садовод, посадить, посадка... - зима – зимник, зимний, озимые, зимовать, зимой, зимовье, зимовка... - змея – змей, змейка, змеиный, змеевик..
[Р-Рь]	1.Проговаривание: - Шёл Егор через двор, Нёс топор чинить забор. - Проворонила ворона воронёнка. - Мы с Тamarой ходим парой, Санитары мы с Тamarой. - Здесь хорошее местечко- Протекает рядом речка. - Роет землю старый крот: Разоряет огород. 2.Игра «Кто у кого?» У коровы – телёнок У лошади – жеребёнок У кролика – крольчонок У свиньи – поросёнок . 3.Лексико-грамматическое упражнение(восстановление деформированных фраз)

	Кларнете на играет Карл - ... Барабанит на барабанщик барабане - ... На ворона крыше каркает дома -... и т.д.
[Л-Ль]	<i>1.Проговаривание чистоговорок :</i> Алка-алка-алка, у Коли палка Олка-олка-олка, на стене висит полка Улка-улка-улка, сдобная булка Ылка-ылка-ылка, тяжёлая посылка Елка-елка-елка, в лесу белка. <i>2.Проговаривание пословиц - поговорок:</i> - Много слов да мало дела. - Ел ни ел, а за столом сидел. - Было да сплыло. - Мал да удал. - Гол как сокол. - Человек мал да до луны достал и т.д. <i>3.Лексико-грамматическое упражнение</i> <i>(отгадывание недостающего слога)</i> Ю.. ска.. стек.. Аку.. шко.. мас.. Пи.. пиа.. вес..
[ш – ж – ц – ч - щ]	<i>1.Проговаривание чистоговорок :</i> Ша-ша-ша, выхожу из шалаша Ши-ши-ши, глубоко души Шу-шу-шу, глубоко дышу Ше-ше-ше, утка в камыше Жа-жа-жа, мы видели ежа Жи-жи-жи, ежа мне покажи Жу-жу-жу, молочко налью ежу Жо-жо-жо,на улице свежо Ца-ца-ца, на лугу овца Це-це-це, подойду к овце Цо-цо-цо, куриное яйцо Ча-ча-ча, горит свеча Чо-чо-чо, на печке горячо Чу-чу-чу, потушу свечу Ща-ща-ща, иду без плаща Ще-ще-ще, завтра пойду в плаще Ющ-ющ-ющ, у меня растёт плющ. <i>2.Проговаривание пословиц:</i> - Тише едешь, дальше будешь.

	- Шила в мешке не утаишь. - Говори меньше, делай больше. - Щи да каша – пища наша. - Где щи, тут и нас ищи. - Не пей в колодец – пригодится воды напиться. - Тяжело в учёбе, легко в бою. - Тяжело тому жить, кто от работы бежит. - Жить-поживать да добра наживать. 2.Игра «Скажи ласково». стул - ... кровать - ... палец - ... Рука - ... нос - ... сумка - ... крыльцо - ... сапог - ... снег - ... и т.д.
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Практические задания для развития фонематических процессов

№ п/п	Задание учащемуся						
1	Учащимся предлагается ряд слов (санки, цапля, миска, чашка, шапка).						
2	Услышав слово с заданным звуком, например со звуком [Ш], учащийся должен хлопнуть в ладоши.						
3	Попросить учащегося подобрать картинки, на заданный звук.						
4	Учащийся самостоятельно придумывает слова, на заданный звук.						
5	Учащемуся предлагается повторить такие пары слов, например: <table border="0"> <tr> <td>Тень – день</td><td>почка - бочка</td></tr> <tr> <td>Суп – зуб</td><td>том – дом</td></tr> <tr> <td>Коза – коса</td><td>кот – ток</td></tr> </table>	Тень – день	почка - бочка	Суп – зуб	том – дом	Коза – коса	кот – ток
Тень – день	почка - бочка						
Суп – зуб	том – дом						
Коза – коса	кот – ток						
6	Учащемуся предлагается назвать лишний звук: А-А-У-А-А У-У-У-О-У и т.д.						
7	Учащемуся предлагается повторить слоги:						

ВЫ-КУ-ЗО	МИ-НИ-НИ-ЛИ
ТУ-ТУ-НА	БА-НО-ПУ-ЛЫ-ГО
ДО-ДО-ДО-ПА	КУ-ТО-НЫ-ЦО-ЧА и т.д.

Упражнения игры для проверки звукопроизношения

Цель: выявить у учащегося умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

а. Воспроизведение нарушенного звука изолированно и в речи.

Учащемуся предлагается поиграть в игру «Кто как подаёт голос?» проговорить нарушенный звук, например звук [Р] изолированно, *изобразить как рычит собака (Р-Р-Р)*.

Затем предложить учащемуся рассказать стихотворение, в котором часто встречается нарушенный звук.

б. Определение нарушенного звука в ряду других звуков.

Цель: выявить умение учащегося дифференцировать звуки.

Предложить учащемуся проговорить слоговые ряды: Са-са-ша-са;
Ос-ош-ос-ос.

3. Рассматривание картинок, в названии которых слышится нарушенный звук.

Цель: выявить умение учащегося находить местонахождение звука в слове.

Предложить рассмотреть картинки, в названии которых есть нарушенный звук. Учащийся должен определить его местонахождение (начало, середина, конец слова и стечениях согласных). Например: Шапка-машина-душ-шашки-мешок-пишки; ребёнок-редис-моряк-забор-огурец-берёза-мухомор.

Низкий. В речи отсутствует много звуков, преобладают замены (Ш=С, Ж=З,), недостаточный объём движений языком ;нарушены фонематическое восприятие и слух; учащийся делает ошибки в словообразовании и словоизменении; нарушена слоговая структура слова; словарный запас на бытовом уровне.

Средний. Улучшилось произношение многих звуков, фонематический и грамматический строй речи находится в стадии формирования; слоговая структура слова в пределах возрастной нормы; словарный запас на бытовом уровне; умение составить рассказ по картине, серии картинок, пересказать с помощью наводящих вопросов; движения языком точные.

Высокий. произношение речи улучшилось, но находится в стадии формирования и учащийся ею пользуется для общения с окружающими.

Упражнения для проверки фонематических процессов

повторить слоговые ряды (рот у логопеда закрыт экраном)

да – та – та ба – па – па то – до – до вы – ви – вы
ка – га – га ко – го – го бу – пу – пу ма – мя – мя;

назвать первый и последний звук в словах: кот, дом, утка;

различить слова со сходным звуковым составом:

кот – ток том – дом суп – зуб бочка – почка
коза – коса рак – лак тень – день мышка – мишка

придумать слова с заданным звуком.

В результате определяется уровень данных навыков

Высокий. Фонематическое восприятие и слух учащегося в норме.

Средний. Фонематическое восприятие и слух учащегося находится в процессе формирования.

Низкий. Фонематическое восприятие и слух учащегося нарушены.

Упражнения для проверки артикуляционной моторики

Определить правильность выполнения учащимся артикуляционные упражнения (в зависимости от нарушения звукопроизношения): «Часики», «Качели», «Иголочка», «Лошадка», «Маляр», «Барабанщик», «Вкусное варенье». В результате определяется уровень данных навыков.

Высокий. У учащегося разборчивая, выразительная речь.

Средний. У учащегося наблюдается подвижность языка достаточная, разборчивость речи снижена.

Низкий. У учащегося наблюдается недостаточный объём движений, замедлены переходы с одной артикулемы на другую, наблюдается отклонение языка в сторону, речь не разборчивая.

Упражнения для проверки словарного запаса (лексическая сторона речи)

определить понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки: гроза, аквариум, сердитый, венок, тротуар, острый, пылесос, винегрет, томатный, корни, клубни, седой;

назвать предмет и его части: стул (ножки, сиденье, спинка), чайник (крышка, ручка, носик, донышко), машина (кабина, кузов, колёса);

назвать обобщающие слова: овощи, фрукты, одежда, обувь, транспорт, мебель, посуда, профессии, ягоды, насекомые, дикие животные, домашние животные, цветы, рыбы, продукты, бытовые приборы;

назвать детёнышей животных и птиц: кошка – котёнок, гусыня – гусёнок, овца – ягнёнок, лошадь – жеребёнок, курица – цыплёнок, корова – телёнок, коза – козлёнок, свинья – поросёнок, медведь – медвежонок, волк – волчонок и т.д.

назвать кто где живёт: медведь, лиса, белка, птица, волк, собака;

подобрать антонимы к существительным, прилагательным, глаголам: друг, шум, свет, весёлый, больной, широкий, злой, сладкий, сухой, говорить, ссориться, радоваться, спать, хвалить.

В результате определяется уровень данных навыков.

Высокий. Словарь учащегося развит выше возрастной нормы.

Средний. Словарь учащегося соответствует с возрастной нормой.

Низкий. Словарь учащегося беден, не соответствует возрастной норме.

Упражнения для проверки связной речи

составить рассказ по картине;

составить рассказ по серии картин; пересказ.

В результате определяется уровень данных навыков.

Высокий. Учащийся самостоятельно составляет рассказ.

Средний. Учащийся затрудняется самостоятельно составлять рассказ, только по наводящим вопросам взрослого.

Низкий. Отсутствие у учащегося навыка самостоятельного составления рассказа.

Упражнения для проверки слоговой структуры речи

произношение слов со сложной слоговой структурой: сковорода, аквариум, градусник, милиционер, велосипед, экскурсия, остановка, бегемот, космонавт, электричка, экскаватор и т.д.;

проговаривание предложений: Экскурсовод проводит экскурсию по городу; Жираф живёт в зоопарке; Троллейбус остановился на перекрёстке и т.д.

Высокий. Учащийся правильно произносит слова со сложной слоговой структурой.

Средний. Учащийся делает ошибки в произношении слов сложной структуры.

Низкий. Учащийся, делает ошибки в произношении слов прострой структуры.

Упражнения для проверки грамматического строя речи

преобразование имени существительного единственного числа во множественное: дом - дома, стол - столы, стул - стулья и т.д.;

образование имени существительного с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов: нос- носик, мост- мостик, ведро- ведёрко и т.д.;

согласование имён числительных с именами существительными: 1мяч, 2 мяча, 3 мяча, 4 мяча, 5 мячей; 1ёлка, 2ёлки, 3 ёлки, 4ёлки, 5 ёлок;

употребление предлогов: простых (в, у, на, под, за, с и т.д.), сложных (из- за, из- под и т.д.); *образование притяжательных прилагательных:* чей фартук? - мамин, бабушкин; чей дом? - Танин, кошкин; чьи следы? - заячьи, лисьи; чья голова? - медвежья, волчья;

образование относительных прилагательных: каша из риса – рисовая, компот из яблок – яблочный, дом из кирпича – кирпичный.

Платье из шерсти – шерстяное.

образование глаголов при помощи приставок: ехал – въехал, летел – улетел, лил – налил.

Данные вносятся в таблицу (см. таблицу)

По результатам диагностики определяется уровень освоения программы:

низкий, средний, высокий.

Первый год обучения (5-6 лет)

Низкий уровень: отсутствие в речи многих звуков; фонематический и грамматический строй речи нарушены; слоговая структура слова нарушена; скудный словарный запас; неумение составить рассказ по картине, серии картинок, пересказать; недостаточный объём движений языком или движения неточные, замедленные переходы с одной артикулемы на другую, девиация (отклонение языка в сторону).

Средний уровень: улучшение произношения многих звуков; фонематический и грамматический строй речи находится в стадии формирования; слоговая структура слова в пределах возрастной нормы; словарный запас на бытовом уровне; умение составить рассказ по картине, серии картинок, пересказать с помощью наводящих вопросов; движения языком точные.

Высокий уровень: произношение речи улучшилось, но находится в стадии формирования и учащийся ею пользуется для общения с окружающими.

Второй год обучения (6-7 лет)

Низкий уровень: отсутствие в речи 2 - 3 звука; фонематический и грамматический строй формируется; слоговая структура слова нарушена; нарушена просодическая сторона речи; словарный запас на бытовом уровне; умение составить рассказ по картине, серии картинок, пересказать с помощью наводящих вопросов; движения неточные языком.

Средний уровень: отсутствие в речи 1- 2 звука; фонематический и грамматический строй в пределах возрастной нормы; слоговая структура слова в пределах возрастной нормы ; нарушена просодическая сторона речи; словарный запас на бытовом уровне; умение составить рассказ по картине, серии картинок, пересказать с помощью наводящих вопросов; движения неточные языком.

Высокий уровень: речь правильно сформирована и учащийся ею пользуется в совершенстве.

Диагностика по итогам года

ФИО учащегося	Звуко- призна- ние	Фонема- тические процессы	Артикуля- ционная моторика	Словарны й запас	Связная речь	Грамма- тический строй речи	Слоговая структура слова

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Анкета для родителей "Удовлетворенность качеством образовательного процесса"

Инструкция: Уважаемые родители! Вам предстоит оценить качество образовательного процесса. Для этого поставьте баллы в таблице напротив каждого пункта в соответствии со следующими критериями:

4 балла – высокий уровень;

3 балла – достаточный уровень;

2 балла – недостаточный

1 балл – низкий уровень.

Критерии	Балл
Безопасность воспитанников в образовательной организации	
Качество образования	
Возможность получения дополнительного образования (кружки, секции)	
Психолого-педагогическая поддержка (деятельность педагога-психолога, социального педагога)	
Качество питания воспитанников	
Санитарно-гигиенические условия	
Медицинское сопровождение	
Поведение воспитанников	
Работа классного руководителя	
Работа администрации	
Педагогический коллектив	
Материально-техническая оснащенность	
Информатизация учебного процесса	
Возможность участия родителей в управлении образовательной организацией (управляющий совет, родительской комитет, попечительский совет)	

Доступность информации об образовательной организации и образовательном процессе	
Достижения образовательной организации	
ИТОГ	

Обработка результатов. Необходимо сложить все выставленные баллы, а потом

полученную цифру (K) сравнить с ключом методики:

- если $49 \leq K \leq 64$, то качество образовательного процесса высокое;
- если $33 \leq K \leq 48$, то качество образовательного процесса находится на достаточно эффективном уровне;
- если $17 \leq K \leq 32$, то качество образовательного процесса находится на недостаточно эффективном уровне;
- если $0 \leq K \leq 16$, то качество образовательного процесса находится на низком уровне.